TOP COW
TOP COW™
image
N°220
MENSUEL
AVRIL 98
28 F
SUISSE 8,60 F.S
BELGIQUE 204 F.B
CANADA : 7,95 D.C
ISSN 0396-6291
semic
EDITIONS

TITANS

LE MAGAZINE DES STUDIOS DE MARC SILVESTRI

AVEC :

ARCANUM

CYBERFORCE

NINE VOLT

21

PLUS D'IMAGE !

N°220 - MENSUEL AVRIL 1998

TITANS

Sommaire

Arcanum 8 PAGE 1 — **scénario et dessins :** Brandon Peterson **encrage :** Joe Weems V. **couleurs :** Richard Isanove

Courrier des lecteurs PAGE 24

Cyberforce 29 PAGE 29 — **scénario :** Brian Holguin - **dessins :** David Finch, Michael Turney, D-Baron - **encrage :** Joe Weems V, K.C **couleurs :** Richard Isanove

Nine Volt 1 PAGE 49 — **scénario :** Cliff Sen, Anthony Chun - **dessins :** A. Chun **encrage :** Joe Weems V, Jason Gorder, Edwin Rosell, Billy Tan, Mario Alquiza - **couleurs :** Richard Isanove

"21" n°1 PAGE 73 — **scénario :** Len Wein, Marc Silvestri **dessins :** Billy Tan Mung Khoy - **encrage :** D-Tron **couleurs :** Ashby Manson

Comics Line PAGE 84

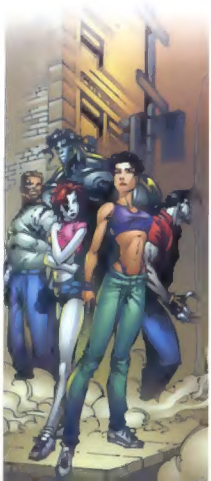
Traduction : Sophie Vievard - **Lettrage :** Vianney Jalin - **Couverture :** Anthony Chun

EDITO

Bonjour à tous !
Du sang neuf ce mois dans Titans, avec l'arrivée de deux nouvelles séries, **NINE VOLT** et "21". Pour la première, reportez-vous à la page 48. Anthony Chun, l'auteur, explique ce qu'il a voulu faire : innover ! D'après lui, **NINE VOLT** est une série qui ne ressemble à aucune autre. A vous de juger.
"**21**" raconte l'histoire d'Everett, un adolescent un peu turbulent qui, attaqué par une bande de voyous, a la vie sauve grâce à un robot surgi de nulle part... qui l'entraîne sur sa planète d'origine. Sur un scénario de Len Wein et Marc Silvestri, des dessins de Billy Tan Mung Khoy.
Cinquième épisode d'**ARCANUM**, où Ramat, pour empêcher Royale de nuire, se plonge dans son journal rédigé... ces 800 dernières années ! La solution se trouverait à Héliopolis, en Egypte...
Crise chez **CYBERFORCE** : Heatwave essaie de remotiver les troupes mais il est soudain submergé par toutes les personnalités implantées dans sa mémoire par Cyberdata. Désespéré, il est prêt à tenter le pire...
Bonne lecture !

Adeline

Copyrights
Arcanum™ © 1997 Top Cow Productions, Inc. Tous droits réservés.
Cyberforce™ © 1996 Top Cow Productions, Inc. Tous droits réservés.
Nine Volt™ & © 1997 Top Cow Productions, Inc. Tous droits réservés.
21™ & © 1996 Top Cow Productions, Inc. Tous droits réservés.
Publié par Top Cow Productions, Inc.
Le contenu de cette revue ne peut être reproduit sous aucune forme sans l'accord de Top Cow Productions, Inc. © 1998 Editions Semic. Tous droits réservés.



SEMIC S.A.
Principaux associés : Tournon S.A., Groupe Bonnier S.A.
Siège social : 46 rue Broca - 75005 Paris
Bureau du journal : 26 rue de la Gare 69257 LYON CEDEX 09
Tél : 04 72 19 86 00
Fax : 04 72 53 01 08
Adresse Internet : http://www.club-internet.fr/fanfic

Directeur de publication : HENRI CLAUDE PRIGENT
Conseiller de la Direction : GARY VAN MUYLWIJK
Rédaction : ADELINE EVENS (09)
Maquette : PIERRE SCHELLE
Fabrication : ANTOINETTE ANGELONI (04)
Abonnements et ventes : M-N DAMAS (00)
Diffusion : CATHERINE AMATHIEU (05)
Pour obtenir votre correspondant, composez le 04 72 19 86 suivi des deux chiffres entre parenthèses.

Distribution : MLP
Imprimé par Grafica Editoriale, Bologne
ISSN 0396-6291
Dépôt légal avril 1998
Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Gaza, le 25 mars de l'an de grâce 1174.
Journal de Matthew Royale.
À l'heure où je tiens cette plume, je fais partie de la croisade organisée par le roi Louis VII pour protéger la Terre Sainte contre les musulmans. J'ai pour cela abandonné ma fonction de prêtre de la Sainte Église romaine à Bruges. À mon départ, j'étais âgé de 30 ans et les deux années que j'ai passées ici me donnent l'impression d'avoir vieilli de cent ans. Car les événements auxquels j'ai assisté ont détruit mon âme et je cherche désespérément quelque chose pour remplacer la foi qui jadis habitait mon cœur.
Et je pense avoir trouvé.
J'en ai eu la révélation alors que je traduisais après les avoir triés des papyrus arrachés aux infidèles. L'étude de ces documents m'amène à croire qu'il s'agit pour moi de bien plus qu'une tâche d'homme d'église.
J'écris ce journal pour témoigner des mystères que j'ai entrepris d'éclaircir. Le monde est désormais trop étroit pour moi et ce que je cherche, il ne peut me l'offrir. La Terre Sainte cache plus de vérités que mes compatriotes ne le croient... Des vérités qui pourraient mener à la damnation, si je croyais encore qu'une telle chose existe.
Dans ce cas, j'implorerais la miséricorde de Dieu. Mais s'il est une chose que j'ai apprise sur cette terre...

...c'est que Dieu n'est qu'un bâtard sans pitié.
FRÈRE ROYALE!
DIANTRE! QUELLE PUANTEUR ATROCE! QUE VIENS-TU DONC FAIRE ICI?
JE DOIS DONNER À NOS SOLDATS LEURS DERNIERS SACREMENTS ET L'ON M'A DIT QU'UN DES INFIDÈLES PORTAIT UN CRUCIFIX. ÉTRANGE POUR UN MUSULMAN, NON?
UNE CROIX? IL L'AVAIT SANS DOUTE VOLÉE À L'UN DES NÔTRES. CES GENS NE SONT QUE DES ASSASSINS ET DES VOLEURS QUI ESSAIENT DE NOUS PRENDRE LA TERRE SAINTE.
ILS ONT PERDU CETTE BATAILLE MAIS ON DIT QUE DÉJÀ LES TROUPES DE SALADIN SE MASSENT LE LONG DE LA FRONTIÈRE ET QU'ELLES SE PRÉPARENT À ASSAILLIR DAMAS. MAIS, SI DIEU LE VEUT, NOUS LES REPOUSSERONS JUSQU'EN AFRIQUE.
C'EST ÇA. SI DIEU LE VEUT.
2.
3.

...c'est que Dieu n'est qu'un bâtard sans pitié.
FRÈRE ROYALE!
DIANTRE! QUELLE PUANTEUR ATROCE! QUE VIENS-TU DONC FAIRE ICI?
JE DOIS DONNER À NOS SOLDATS LEURS DERNIERS SACREMENTS ET L'ON M'A DIT QU'UN DES INFIDÈLES PORTAIT UN CRUCIFIX. ÉTRANGE POUR UN MUSULMAN, NON?
UNE CROIX? IL L'AVAIT SANS DOUTE VOLÉE À L'UN DES NÔTRES. CES GENS NE SONT QUE DES ASSASSINS ET DES VOLEURS QUI ESSAIENT DE NOUS PRENDRE LA TERRE SAINTE.

ILS ONT PERDU CETTE BATAILLE MAIS ON DIT QUE DÉJÀ LES TROUPES DE SALADIN SE MASSENT LE LONG DE LA FRONTIÈRE ET QU'ELLES SE PRÉPARENT À ASSAILLIR DAMAS. MAIS, SI DIEU LE VEUT, NOUS LES REPOUSSERONS JUSQU'EN AFRIQUE.
C'EST ÇA, SI DIEU LE VEUT.

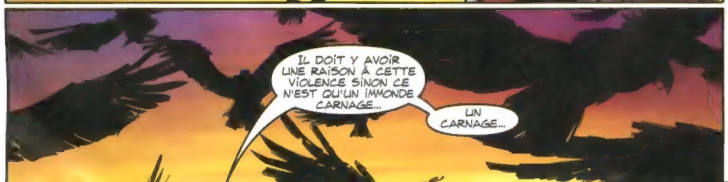
QUELLE VISION D'APOCALYPSE... QUEL MASSACRE. JE SAIS QUE C'EST LA VOLONTÉ DE DIEU MAIS J'AI L'IMPRESSION DE FAIRE L'ŒUVRE DU DIABLE EN ME LIVRANT À PAREILLE BOUCHERIE.
C'EST UNE ÉPREUVE, SERGENT. ET LA SOLUTION EST DE CHERCHER LA FOI...

...ET D'ATTENDRE QUE LA VÉRITÉ NOUS SOIT RÉVÉLÉE.

UNE CROIX COPTE? ET LES INSCRIPTIONS SEMBLENT ÊTRE EN COPTE ANCIEN. JE CROIS AVOIR TROUVÉ CE QUE JE VOULAIS. BONJOUR.

MAIS, FRÈRE ROYALE, ET LES CORPS DE NOS MORTS? NE VAS-TU LES PRÉPARER À RENCONTRER DIEU?
DIEU? IL ÉTAIT MORT BIEN AVANT QUE LES GENS D'ICI NE CLOUENT UN CHARPENTIER SUR UNE CROIX. REGARDE AUTOUR DE TOI ET DIS-MOI SI TU Y VOIS UNE QUELCONQUE TRACE DE DIEU.

MAIS...
NOTRE GUERRE EST JUSTE. IL LE FAUT!


IL DOIT Y AVOIR UNE RAISON À CETTE VIOLENCE SINON CE N'EST QU'UN IMMONDE CARNAGE...
UN CARNAGE...

...UN CARNAGE, C'EST AINSI QUE LES NATIONS UNIES QUALIFIENT LA DÉCOUVERTE AUJOURD'HUI DE 39 CADAVRES À RANCHO SANTA FE, DANS LA BANLIEUE DE SAN DIEGO, EN CALIFORNIE. LES CORPS ONT ÉTÉ DÉCOUVERTS DANS UNE MAISON, APPAREMMENT VICTIMES D'UN SUICIDE COLLECTIF RITUEL.
D'APRÈS LES SERVICES DU SHÉRIFF DE SAN DIEGO, LA MAISON ÉTAIT LOUÉE PAR UN GROUPE SE FAISANT APPELER "HEAVEN'S GATE", "LES PORTES DU PARADIS". CE GROUPE ÉTAIT DANS LE COLLIMATEUR DE PLUSIEURS ORGANISATIONS CAR SES MEMBRES CROYAIENT QU'UNE "SOURCE SUPÉRIEURE" ALLAIT BIENTÔT SE MANIFESTER ET RAMENER LEURS ESPRITS CHEZ EUX.
ILS ASSOCIAIENT APPAREMMENT CETTE SOURCE SUPÉRIEURE AU PASSAGE DE LA COMÈTE HALLE-BOPP, QUE L'ON A PU VOIR DANS LE CIEL CES DERNIÈRES SEMAINES. LES ENQUÊTEURS N'ONT RIEN DIT DE L'IDENTITÉ DES VICTIMES MAIS N'ONT RELEVÉ AUCUNE TRACE DE VIOLENCE OU DE PANIQUE DANS LE BÂTIMENT. PLUS DE DÉTAILS SUR CETTE AFFAIRE DANS LES JOURS À VENIR.
IL EST BIENTÔT 4 HEURES ET LA TEMPÉRATURE DEVRAIT RESTER DOUCE À FLORENCE AUJOURD'HUI, AUTOUR DES 18 DEGRÉS. ET MAINTENANT, REVENONS À NOTRE PROGRAMME MUSICAL.
C'EST TROP DUR!
IMPOSSIBLE.

ÇA AVANCE CETTE TRADUCTION?
NON. LES DÉFENSES SONT EN PLACE?
OUAIS. ON DEVRAIT POUVOIR RÉSISTER AUX SORTS DE ROYALE AU MOINS QUATRE JOURS. GEORGI, LUIS ET MARIE AIDENT À DÉFAIRE LES CARTONS QU'ON A REÇUS DE RIO.
T'ES DEBOUT, RAMAT?
OUI. ENTRE, QUENTIN.
ON PEUT PAS CONTINUER, QUENTIN. ON EST POURCHASSÉS D'ABRI EN ABRI À TRAVERS LE MONDE ENTIER ET ON A RIEN D'AUTRE QUE LE JOURNAL DE ROYALE. MON POUVOIR D'AVATAR ME PERMET DE COMPRENDRE N'IMPORTE QUEL LANGUE. MAIS LÀ, C'EST TROP.
IL Y A 800 ANS DE COMPLOTS LÀ-DEDANS. C'EST ÉCRIT EN LANGUES MORTES DEPUIS LONGTEMPS ET ÇA PARLE DE CHOSES QUE JE NE COMPRENDS PAS. JE NE SUIS PAS MAGICIEN. C'EST TOI QUI DEVRAIS LE LIRE.
J'AI DÉJÀ EU L'OCCASION DE LE PARCOURIR ET JE CROIS QUE CE SUICIDE COLLECTIF EST UN DES SIGNES AVANT-COUREURS DU SORT D'APOCALYPSE PRONONCÉ PAR ROYALE. ON DIRAIT QU'IL PRÉPARE ÇA DEPUIS DES SIÈCLES.
IL DIT QUE QUAND L'ÉTOILE FILANTE APPELLERA 30 ÂMES À SE LIBÉRER DU NOUVEAU MONDE, SES TÉNÈBRES TOMBERONT. AUTREMENT DIT, DANS QUELQUES SEMAINES, TOUT CE QU'IL A MIS SUR PIED VA SE DÉCLENCHER.
ET SEUL TOI ET TON GROUPE POUVEZ EMPÊCHER CELA, RAMAT. ROYALE A TENU CE JOURNAL PENDANT 800 ANS POUR NE RIEN OUBLIER ET JE LE LUI AI VOLÉ POUR L'UTILISER CONTRE LUI. ET TOI, RAMAT, TU FERAS ÇA MIEUX QUE MOI.
COMME LE DIT ROYALE...
CHERCHE LES RÉPONSES À L'INTÉRIEUR...
...ET LA VÉRITÉ SERA RÉVÉLÉE.

DIS-MOI LA VÉRITÉ, SAINT HOMME.
CETTE CROIX COPTE A ÉTÉ RETROUVÉE SUR L'UN DES MEMBRES DE TA SECTE SECRÈTE ET PORTE L'INSCRIPTION "MANETHO" AINSI QUE L'ENDROIT OÙ SE TROUVE CETTE PITTORESQUE ÉGLISE COPTE ÉGYPTIENNE. MANHETO EST LE PRÊTRE QUI A COMPILÉ LES ANCIENS SAVOIRS DE CETTE TERRE ILS Y A 1500 ANS. JE VEUX CE SAVOIR. DONNE-LE-MOI ET AUCUN DES TIENS NE MOURRA.
COMMENT PEUX-TU FAIRE ÇA?! TOI, UN HOMME DE DIEU?! COMME MOI, TU SERS LE SEIGNEUR JÉSUS CHRIST!
JE NE SERS QUE MOI-MÊME ET CES SOLDATS SONT À MES ORDRES. DIS-MOI OÙ SE TROUVE LE MANUSCRIT.
J'AI JURÉ DE LE PROTÉGER. SA VÉRITÉ NE POURRAIT SERVIR UN ÊTRE VIL COMME TOI. TUE-MOI SI TU VEUX.
JE VAIS LE FAIRE. J'AI TELLEMENT APPRIS DANS CE PAYS...
...SURTOUT DANS LES LIVRES DE MÉDECINE ARABES.
UNE BONNE CONNAISSANCE DU CORPS REND LA TORTURE PLUS PROPRE ET EFFICACE.

ÇA Y EST, J'AI DÉSINFECTÉ TA PLAIE. TU PEUX TE LEVER.
TA VITESSE DE RÉCUPÉRATION EST INCROYABLE. IL Y A UNE SEMAINE, TU AS ÉTÉ BRÛLÉE AU TROISIÈME DEGRÉ ET ON DISTINGUE À PEINE LES TRACES.
GRÂCE À MON DOCTEUR!
NON! AU FAIT D'ÊTRE UN AVATAR IMMORTALITÉ ET RÉGÉNÉRESCENCE POUR COMPENSER LE FAIT DE DEVOIR LIVRER UNE GUERRE ÉTERNELLE!
S. ON PRENAIT DES PHOTOS ET QU'ON LES ENVOYAIT À PLAYBOY OU PENTHOUSE!
ARRÊTE ÇA, LUIS!
C'EST VRAI QUE LE JOURNAL DE ROYALE DIT QUE PLUS VOUS UTILISEZ VOTRE POUVOIR, PLUS IL GRANDIT AUTREMENT DIT, TU AS SÛREMENT GAGNÉ DE LA RÉSISTANCE GRÂCE À CES BLESSURES, MARIE.
ÇA SUFFIRA COMME ÇA
ET MAINTENANT

JE VAIS ENFILER QUELQUE CHOSE. JE SUIS PAS LÀ POUR FOURNIR DE QUOI FANTASMER À LUIS POUR SON BRANLAGE DE CE SOIR!
HÉ COMMENT TU SAIS ÇA?!
C'EST LE POUVOIR DES AVATARS QUI VOUS DONNE À CHACUN CE CORPS DE DIEU GREC
VOUS ÊTES DEVENUS DES VERSIONS IDÉALISÉES DE VOUS-MÊMES
IDÉALISÉES? ET LUIS, ALORS?!
MOI, J'AVAIS DÉJÀ UN CORPS PARFAIT
HUMPH. TROP PETIT. JE N'ENTRE PLUS DANS AUCUN DE MES ANCIENS VÊTEMENTS
C'EST PAS GRAVE SI ÇA MOULE UN PEU. ESSAIE-LE DONC.
9.

J'AI BESOIN D'UNE NOUVELLE GARDE-ROBE. ALLONS FAIRE LES BOUTIQUES TANT QU'ON EST À FLORENCE
OUI! DES PÂTES! DES FROMAGES QUI PUENT !!
ON NE DEVRAIT PAS SORTIR. C'EST DANGEREUX
GEORGI, JE ME DEMANDE QUAND LE POUVOIR VA TE DONNER DES TRIPES! J'EN AI MARRE DE TA LÂCHETÉ
IL NE FAUT PAS PARTIR, IL NE FAUT PAS AGIR NI JAMAIS SE BATTRE. QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES DANS CETTE GUERRE?! ILS SONT TOUS COMME ÇA, D'OÙ TU VIENS?!
ÇA SUFFIT.
RIEN DE MOI ET DE CE QU'EST LA GUERRE. J'AI ASSEZ ENTENDU DE CE DISCOURS DE *$+!!
EH BEN
DIABLE.
TU PEUX RÉPÉTER ?
NON! ON SE BAT POUR L'HUMANITÉ ET TOI, TU CRAINS POUR TA PEAU! SI TU NE COMPRENDS PAS LA NOBLESSE DE NOTRE COMBAT, TU N'ES PAS DIGNE D'ÊTRE DANS NOTRE CAMP!
NOBLESSE? CAMP? ESPÈCE DE SALE GOSSE POURRIE! TU NE SAIS RIEN RIEN!
JE N'EN PEUX PLUS! TOUT CE QUE TON CERVEAU RAMOLLI PEUT VOIR DANS LA GUERRE C'EST LA GLOIRE ET LA NOBLESSE!
TU ES TROP STUPIDE POUR COMPRENDRE NOS ACTES ET LEURS CONSÉQUENCES ALORS, CONTENTE-TOI DE LA FERMER!

LA GUERRE, C'EST LA DOULEUR, LE SANG ET LA MORT! IL N'Y A PAS DE "HAPPY END", CE N'EST PAS UN ROMAN ET À MON AVIS, TU RISQUES D'ÊTRE DÉÇUE PAR CE QUE TU VERRAS!
LA MEILLEURE CHOSE À FAIRE C'EST DE TÂCHER DE RESTER EN VIE! CE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE, PRINCESSE!
PRINCESSE?! ESPÈCE D'IMMONDE $#+%#$!
JE NE JOUE PAS, MOI.
MOI NON PLUS! TU VEUX M'APPRENDRE CE QUE C'EST QUE LA GUERRE?
EH BIEN, VAS-Y! MONTRE-MOI! JE T'ATTENDS!

JE RÉPÈTE CE N'EST PAS UN JEU À LA GUERRE, ON NE MENACE PAS.
ON FRAPPE !!
ASSEZ!
UNGH!
RAMAT
FWLAART!

À L'HEURE QU'IL EST, LA POPULATION MONDIALE IGNORE QUE DANS QUELQUES SEMAINES ELLE PEUT AVOIR DISPARU. LES PARENTS METTENT LEURS ENFANTS AU LIT. LES FAMILLES PENSENT À LEUR AVENIR ET LES AFFAIRES CONTINUENT COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT.
ET LES SEULS À SAVOIR QUE LA VIE DE TOUS CES GENS VA ÊTRE DÉTRUITE SONT CEUX QUI ONT L'INTENTION DE LE FAIRE... ET NOUS! ET QUE FAISONS-NOUS?!
NOUS AIDONS NOS ENNEMIS! NOUS NOUS ENTRETUONS DE SORTE QU'ILS N'AURONT PAS À LE FAIRE! VOUS N'ÊTES PLUS DES ENFANTS ET MOI PAS VOTRE PÈRE! ALORS...
...ALORS,
...
CESSEZ
IMMÉDIATEMENT
BON SANG!
QUELLE CATASTROPHE
JE LES PERDS. NOUS MOURONS COMME MON FRÈRE MAIS SANS MÊME L'AIDE DE ROYALE!
JE NE LES MAINTIENDRAI PAS ENSEMBLE SAUF SI ON PASSE À L'OFFENSIVE. CE QUI EST IMPOSSIBLE AVANT DE CONNAÎTRE LES PLANS EXACTS DE ROYALE!
CE LIVRE DONNE QUELQUES RÉPONSES MAIS IL MANQUE L'ESSENTIEL.
NOUS AVONS BESOIN DE DÉCOUVRIR LES SECRETS!

QUELS SONT CES SECRETS?
POURQUOI UN PRÊTRE COPTE DÉTIENT-IL TOUS CES OBJETS? POURQUOI REFUSER DE ME DIRE LEUR VALEUR? TU FERAIS MIEUX DE PARLER TANT QUE TU AS ENCORE UNE LANGUE!
TU ES UN HOMME DE DIEU MAIS TU LE TRAHIS
JE SUIS LE GARDIEN DES SECRETS DE MANETHO, COMME MON PÈRE AVANT MOI. J'ENTRETIENS LA SAGESSE DES ENFANTS DE DIEU ET ME PRÉPARE POUR LE JOUR OÙ ILS REVIENDRONT AVEC LEUR CRÉATEUR POUR CHANGER LE MONDE
JE NE VOIS QUE DES STATUES ET DES ÉPÉES. OÙ DONC EST LA SAGESSE? VOTRE TERRE EST ENVAHIE PAR LES MUSULMANS ET VOTRE ORDRE DISPARAÎTRA BIENTÔT DE LEUR FAIT OU DU NÔTRE. JE SUIS UN ÉRUDIT CATHOLIQUE, COMME TOI. LIVRE-MOI TES SECRETS ET JE JURE DEVANT DIEU QU'ILS NE MOURRONT PAS AVEC TOI.
DIEU? TU NE CROIS PAS AUX DIEUX MAIS AU POUVOIR. MAIS PEU IMPORTE CE QUE TU VOLES, LES JUSTES TE LE REPRENDRONT
COMME HORUS L'A FAIT AVEC SET

HORUS? IL EST TEMPS.
MÈRE ISIS, J'HÉSITE. N'Y A-T-IL AUCUN AUTRE MOYEN?
JE T'AI ÉLEVÉ PARMI LES MORTELS, ICI EN ÉGYPTE, DEPUIS QUE SET A TUÉ TON PÈRE. TU ES UN ADULTE MAINTENANT ET TU DOIS RÉCLAMER LES DROITS DIVINS QUI TE REVIENNENT
TE VOICI, REVÊTU DE LA PARURE ROYALE DE TON PÈRE OSIRIS, SUR LES MARCHES DE SON TEMPLE
ENTRE PARMI LES DIEUX D'HÉLIOPOLIS

LES PRÊTRES SERONT LES TÉMOINS DU VOYAGE ET PROTÉGERONT LES PORTES QUAND NOUS LES AURONT FRANCHIES.
REPARLE-MOI D'HÉLIOPOLIS.
TU VERRAS BIENTÔT LA CITÉ DES DIEUX, MON FILS
MAIS TU DOIS D'ABORD RÉUSSIR UNE ÉPREUVE
...EN AFFRONTANT L'ASSASSIN DE TON PÈRE.
SET

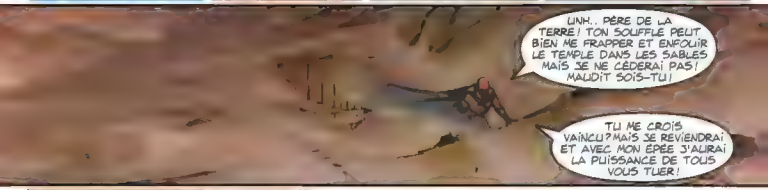
ISIS! TU OSES FAIRE PÉNÉTRER UN MORTEL DANS CE LIEU SAINT? CROYAIS-TU QUE J'IGNORERAIS LONGTEMPS TES PLANS? J'OCCUPE DÉSORMAIS LE TRÔNE D'HÉLIOPOLIS, ARRACHÉ À TON TROP FAIBLE ÉPOUX. ET CELA EST JUSTE.
SON REJETON ET SA TRAÎTRESSE DE MÈRE N'ONT RIEN À FAIRE ICI.
FAIBLE? TRAÎTRESSE? TU OSES PRONONCER CES MOTS? TOI QUI AS ASSIS TON RÈGNE SUR LES TÉNÈBRES ET LE SANG? TOI QUI AS ASSASSINÉ MON ÉPOUX À FORCE DE RUSES
MON FILS EST UN DIEU, COMME L'ÉTAIT SON PÈRE. ET MÊME TOI NE PEUX LUI REFUSER LE DROIT DE PÉNÉTRER DANS CE SANCTUAIRE!
J'EXIGE D'ENTRER, SET. ÉCARTE-TOI!
TU EXIGES DE MOI, QUI SUIS LES TÉNÈBRES INCARNÉES?
MOI?!
SHRAKOM!

TU NE PEUX T'ENFUIR!
TU VAS MOURIR COMME TON PÈRE!
TU N'AS AUCUNE ISSUE!
IL EST MIEN!
UGH!
TOI... J'ARRACHERAI LA CHAIR DE TES OS.
MÈRE! LE SCEPTRE DE MON PÈRE!
IL EST À TOI, MON FILS!
GRÂCE À LA DIVERSION QUE TU AS CRÉÉE, J'AI PU EN REPRENDRE POSSESSION.
NON, SET. LE SCEPTRE DE MON PÈRE A ÉVEILLÉ LE POUVOIR QUI ÉTAIT EN MOI ET J'INVOQUE MAINTENANT, GEB, LE PÈRE DE LA TERRE
RUUUMBLE
JE L'INVOQUE POUR ÊTRE VENGÉ!
CETTE PIERRE VA DRAINER LA MAGIE DE LA PORTE ET SÉPARERA LA CITÉ DES DIEUX DE LA TERRE. TU ES PRISONNIER ET NE REVERRAS JAMAIS HÉLIOPOLIS

TU NE PEUX T'ENFUIR!
TU N'AS AUCUNE ISSUE!
TU VAS MOURIR COMME TON PÈRE!
MÈRE! LE SCEPTRE DE MON PÈRE!
IL EST À TOI, MON FILS!
GRÂCE À LA DIVERSION QUE TU AS CRÉÉE, J'AI PU EN REPRENDRE POSSESSION!

IL EST MIEN!
UGH!
TOI...
J'ARRACHERAI LA CHAIR DE TES OS.
NON, SET. LE SCEPTRE DE MON PÈRE A ÉVEILLÉ LE POUVOIR QUI ÉTAIT EN MOI ET J'INVOQUE MAINTENANT, GEB, LE PÈRE DE LA TERRE
RUUUMBBLE!
JE L'INVOQUE POUR ÊTRE VENGÉ!
CETTE PIERRE VA DRAINER LA MAGIE DE LA PORTE ET SÉPARERA LA CITÉ DES DIEUX DE LA TERRE. TU ES PRISONNIER ET NE REVERRAS JAMAIS HÉLIOPOLIS.

NI LES CONNAISSANCES SECRÈTES DES DIEUX QU'ELLE RECÈLE, CETTE PORTE RESTERA...
...FERMÉE, JUSQU'À CE QUE MA LUMIÈRE LIBÈRE SON ÉNERGIE.
SOIS MAUDIT!
RUUUMMMBLE!
NOOON
LE TEMPLE... IL S'ÉCROULE!


UNH.. PÈRE DE LA TERRE! TON SOUFFLE PEUT BIEN ME FRAPPER ET ENFOUIR LE TEMPLE DANS LES SABLES MAIS JE NE CÉDERAI PAS! MAUDIT SOIS-TU!
TU ME CROIS VAINCU? MAIS JE REVIENDRAI ET AVEC MON ÉPÉE J'AURAI LA PUISSANCE DE TOUS VOUS TUER!

M'ENTENDS-TU, HORUS ?!
AVEC MON ÉPÉE!
Q-QUOI?!
OÙ EST MON ÉPÉE?

ET IL A PLEURÉ SON ÉPÉE ALORS QU'IL TITUBAIT DANS LE DÉSERT. CE PRÊTRE A PRIS L'ÉPÉE DE SET ET AVEC CES AUTRES OBJETS, IL A FONDÉ CET ORDRE ET DEPUIS, NOUS SOMMES LES GARDIENS SACRÉS.
COMMENT PEUX-TU ÊTRE ASSEZ FOU POUR CROIRE CHANGER UNE PROPHÉTIE VIEILLE DE MILLIERS D'ANNÉES? TOI QUI NE COMPRENDS MÊME PAS LES MYSTÈRES DE L'UNIVERS
JOLIE HISTOIRE. ELLE A RETENU MON ATTENTION. SURTOUT LE PASSAGE SUR L'ENDROIT OÙ DEVRAIT SE TROUVER LE TEMPLE. IL TROUVERA SA PLACE DANS MON JOURNAL. AU FAIT, POURQUOI VOTRE ORDRE N'A-T-IL JAMAIS DÉCIDÉ DE LE METTRE À JOUR?
LES HOMMES SAGES SAVENT QU'IL EST VAIN D'AFFRONTER DES FORCES SUPÉRIEURES. LES DIEUX ONT FERMÉ LE PASSAGE ET EUX SEULS POURRONT LE ROUVRIR
BIEN. JOLIE HISTOIRE, DISAIS-JE.
...VOICI POUR TE RÉCOMPENSER!

C'est ainsi que je tuai le vieil homme et m'emparai de ses objets. Un jour, je retournerai voir ce que contient le temple enfoui. Peut-être me mènera-t-il aux connaissances secrètes ou même aux secrets de l'univers
Arcanum
LES CONNAISSANCES SECRÈTES. ?
C'EST SOUS NOS YEUX DEPUIS LE DÉBUT!
QUENTIN! FAIS LES BAGAGES...
ON S'EN VA EN ÉGYPTE!
BON VOYAGE ET À DANS UN MOIS

LA MALEDICTION DE SPAWN FRAPPE A VOTRE PORTE !

Meuuuuhhhhh !

Hello,
Je viens d'acheter et de lire le Titans nouvelle formule entièrement consacré aux séries Top Cow. Je dois vous dire que je suis enchanté du résultat. La présentation est superbe grâce à un papier d'excellente qualité (contrairement à Strange !) et une couverture glacée du plus bel effet. Voilà pour la forme.
Quant aux séries, leur choix semble judicieux. Cyberforce est la série étendard de Top Cow car elle a été la première. Vous commencez la publication avec le numéro 29 qui est le fin d'une saga mais qui marque aussi un nouveau départ. J'ai découvert grâce à vous Arcanum de Brandon Peterson qui est visuellement [illegible]. C'est un peu tôt pour juger mais ça promet. Quant à Cyberforce Origins, cela nous permet de mieux connaître les membres de cette équipe hors du commun. Un regret : vous n'avez pas publié (par manque de place sans doute) les couvertures originales qui sont souvent superbes. Merci d'y penser.
Toutefois, je me permets de formuler un doute : comment allez-vous trouver assez de matériel pour publier 96 pages de Top Cow par mois en sachant que Cyberforce s'est arrêté aux USA au numéro 35, que Arcanum est limité à 8 numéros et que les autres traductions sont des mini-séries de trois ou quatre numéros (Velocity, 21...) ?
Ma solution : arrêter les Versions Integrales comme Darkness, Witchblade et Weapon Zero et les incorporer dans Titans. Votre avis ? Et les lecteurs...?

David Francout, La Roche-Chalais

PS : Allez-vous publier la nouvelle série Ascension de Dave Finch (qui casse la baraque aux USA) ?

[illegible] dans Titans Nine Volt, 21, Ripclaw, et peut-être Ballistic featuring Wetworks (j'ai bien dit peut-être). Quant à l'idée de passer une série publiée [illegible] dans une autre revue, cela semble séduisant [illegible] nous nous sommes aperçus [illegible] nous perdons [illegible]
Mais [illegible]

Quel retour !
[illegible]
coeur.
Grand lecteur de comics à l'age de 10 ans, j'ai stoppé toute lecture car il me semblait que le tour de chaque héros était fait et rien ne laissait augurer de grandes innovations.
Il y a près de six mois, je remets les pieds dans une librairie spécialisée comics et quelle surprise : des dessins vraiment élaborés, de nouvelles grandes séries où rien n'est laissé au hasard : qualité et psychologie des personnages sont bien étudiées, regardez Spawn oscillant entre le bien et le mal, quelle angoisse ! De plus, les nouveaux auteurs sont plus talentueux les uns que les autres.
Pour ne pas faire de jaloux, félicitons également Marvel, car avec Image, un monde est en train de renaître. Mais Image me semble supérieur avec une mise en page et qualité de papier excellente. Et Titans: grand magazine. Arcanum laisse augurer du bon, que du bon, et l'idée de publier plusieurs mini-series est également à encourager et à féliciter.
(...) Si vous ne publiez pas ma lettre, que tous les mécheants de l'univers Image se réunissent et vous punissent ! Longue, longue vie à vous, bravo pour [illegible] et toutes vos [illegible] que vous avez retrouvé un nouveau fan en ma personne. Tenez-nous donc bien au courant de vos publications et leur evolution et bonjour à Cyblade, plus belle femme du monde.
Si je ne suis pas publié dans Titans en février, ne comptez pas sur moi en mars, qu'on se le dise !

Marc I., Paris.

Vous êtes toujours là ?

ALEX À ANGOULEME

Notre invité d'honneur pour cette édition 98 du festival d'Angoulême était Alex Ross, le talentueux dessinateur de Kingdom Come, publié en septembre et novembre derniers dans la collection Spécial DC, et aussi de Marvels (album Privilège de décembre 94). Il a également signé les couvertures d'Astro City, paru en janvier de cette année. Grand jeune homme plutôt réservé, Alex s'est prêté avec une grande gentillesse aux traditionnelles séances de dédicace, et aux nombreuses interviews de toute la presse spécialisée qui se pressait sur le stand . (vous pouvez lire celle qu'il nous a accordée dans NOVA 232 de ce mois). En outre, nous avons eu le privilège de fêter avec lui son vingt-huitième anniversaire.. qui fut bien arrosé !

Un grand merci à tous les lecteurs venus nous rendre visite sur notre stand : c'est toujours un plaisir de vous rencontrer et de discuter avec vous. Et rendez-vous en janvier 1999 !

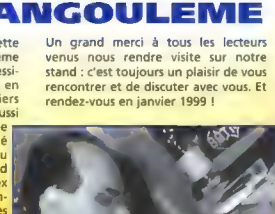


Photo . Jean-Pierre Mabille

FASCISMES CONTRE LE FRONT

L'association Trans Comix a entamé en février dernier une action contre la montée de l'extrême droite. Parallèlement à des rencontres organisées autour de thèmes comme l'enseignement de la BD ou l'abolition de l'esclavage, Trans Comix Express prépare avec Dijoncter un comic périodique. Il s'agira d'un recueil de 30 planches d'auteurs professionnels ou non, en fonction d'un thème qui sera développé au cours d'un Trans Comics Express et d'au moins un autre évenement de la Flèche d'Or.
Pour que l'association puisse avoir les moyens d'inviter des fanzines de province ou de l'étranger, les droits d'auteur lui seront réservés.
TRANS COMIX EXPRESS,
tous les premiers samedis du mois.
Renseignements : Vincent Bouley au 01 39 65 17 84.
Rencontres mensuelles organisées autour de la BD à la Flèche d'Or Café, 102 bis rue de Bagnolet, 75020 Paris.
Contacts : Laurent Melikian au 01 43 77 14 59, Guy Buée au 01 [illegible] 58 77 [illegible].

"ON EST DES HÉROS VOILÀ POURQUOI !"
"ARRÊTEZ ! JE VOUS EN PRIE ARRÊTEZ"
"VITE ! ILS S'ENFUIENT !"
"C'EST MA LOI DE LA JUNGLE TUER OU ÊTRE TUÉ"
"C'EST PAS VRAI JE RÊVE"
"QU'EST-CE QUI LUI ARRIVE ? MAIS FAITES QUELQUE CHOSE !"
"TOUS, CYBLADE, IMPACT, STRYKER, RIPCLAW, VENEZ ICI !"
"OH, MON DIEU, C'EST VRAI ? C'EST VRAI ALORS ?"
"PAPA PAPA ! QU'EST-CE QUI VA SE PASSER ?"
"PERSONNE N'A DIT QUE ÇA DURERAIT TOUJOURS"
"C'EST UNE SORTE D'ILLUSION"
INCROYABLE C'EST PAS VRAI QU'ILS SONT TOUS PARTIS !"

" BANG "
le
du
Cygne
chant

ÇA NE SE PASSE PAS AUSSI BIEN QUE PRÉVU.
ON EST DES HÉROS. VOILÀ POURQUOI. C'EST QUAND MÊME PAS SI COMPLIQUÉ À COMPRENDRE!
ET MOI JE DIS QU'ON EST ENFIN LIBÉRÉS DE CYBERDATA ET QU'ON DEVRAIT EN PROFITER UN PEU.
PERSONNE N'A DIT QUE ÇA DURERAIT TOUJOURS! LES BEATLES AUSSI SE SONT SÉPARÉS!
CYBERDATA N'EST PAS LE SEUL DANGER AU MONDE. APRÈS CE QUI S'EST PASSÉ POUR HALLOWEEN, ÇA ME SEMBLAIT CLAIR!
BIEN SÛR QUE LE MONDE EST DANGEREUX! MAIS JE VOIS PAS POURQUOI ON DEVRAIT ABSOLUMENT S'EN OCCUPER!
TOUT SIMPLEMENT PARCE QUE LE POUVOIR DONNE DES RESPONSABILITÉS. ÇA TE RAPPELLE RIEN?
C'EST VRAI! PENSEZ À TOUS LES PROBLÈMES DANS LE MONDE. L'ENVIRONNEMENT. LES ESPÈCES MENACÉES. LES SANS-ABRIS. HEU... LA VIOLENCE À L'ÉCOLE
NON, VELOCITY. CE N'EST PAS CE QUE JE VEUX DIRE. BIEN SÛR, ON DEVRA Y SÉLECTIONNER.
CARIN.
OUOI?

JE M'APPELLE CARIN! C'EST PAS DIFFICILE.
JE COMPRENDS QU'EN MISSION ON AIT DES NOMS DE CODE, MAIS...
BON, CARIN.
MOI, JE M'EN FICHE MAIS JE TE SIGNALE QUE TU N'AS PLUS BEAUCOUP DE TEMPS
HEIN?
EST-CE QUE ÇA VA? ASSIEDS-TOI UN PEU.
NON, ÇA VA. C'EST JUSTE UN PEU DE...
LE TEMPS PASSE, CHÉRIE.
TIC... TIC... TIC...
HEATWAVE! REGARDE-MOI! REGARDE-MOI!
QU'EST-CE QUI LUI ARRIVE?! MAIS FAITES QUELQUE CHOSE!

FAIS QUELQUE CHOSE!
MAIS QU'EST-CE QU'IL A?!
L'ACTIVITÉ CÉRÉBRALE REPREND. ON LE RENDORT?
JE NE SAIS PAS. UNE SORTE D'ATTAQUE DYLAN: HEATWAVE TU M'ENTENDS?
JE SCHÉMA MNÉMONIQUE NE PREND PAS IL FAUT AJUSTER
IL EST RÉVEILLÉ! IL NOUS ENTEND!
ENDORMEZ-LE! VITE!
D'ACCORD
OU. ÊTES-VOUS?! QU'EST-CE QUE VOUS ÊTES EN TRAIN DE FAIRE?!
AARGH!
TOUT VA BIEN. CE N'EST PAS RÉEL. C'EST COMME UN FILM CE N'EST PAS VRAI.
DYLAN! DU CALME! C'EST NOUS!
RIEN DE TOUT. ÇA N'EST ARRIVÉ

IL NE NOUS RECONNAÎT PAS!
C'EST CE QUE CRAIGNAIT CORBEN. CYBERDATA LUI A TRANSFÉRÉ TELLEMENT D'IDENTITÉS QUE SON ESPRIT SE FRAGMENTE
COMME UNE CASSETTE QUI AURAIT SERVI TROP SOUVENT
DYLAN, ÇA VA ALLER ESSAIE JUSTE
"ÇA VA ALLER"
"CYBERDATA"
"ESSAIE DE TE CONCENTRER IL FAUT GARDER LE CONTRÔLE"
"CYBERDATA... CYBER..."
HEATWAVE ÉCOUTE-MOI, CALME-TOI ON VA T'AIDER À T'EN SORTIR
MON DIEU, QU'EST-CE QUI M'ARRIVE?
ARRÊTEZ! JE VOUS EN PRIE! ARRÊTEZ!

IL NE NOUS RECONNAÎT PAS !
C'EST CE QUE CRAIGNAIT CORBEN. CYBERDATA LUI A TRANSFÉRÉ TELLEMENT D'IDENTITÉS QUE SON ESPRIT SE FRAGMENTE
COMME UNE CASSETTE QUI AURAIT SERVI TROP SOUVENT
DYLAN, ÇA VA ALLER. ESSAIE JUSTE...
"ÇA VA ALLER"
"CYBERDATA..."
"ESSAIE DE TE CONCENTRER IL FAUT GARDER LE CONTRÔLE"
"CYBERDATA... CYBER..."
HEATWAVE, ÉCOUTE-MOI. CALME-TOI... ON VA T'AIDER À T'EN SORTIR
MON DIEU, QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ?

ARRÊTEZ ! JE VOUS EN PRIE ! ARRÊTEZ !

HMM. DE PLUS EN PLUS CURIEUX...
DYLAN CRUISE.
UN NOM QUI SONNE FAUX
CRUISE

KRUUSHAASH!

ÇA VA ALLER! FAIS-MOI CONFIANCE.
TOUT VA BIEN SE PASSER.
NINA? C'EST TOI CHERIE?
PAPA PAPA, QU'EST-CE QUI VA SE PASSER?
CHUT, DANA PAPA A BESOIN QUE TU SOIS COURAGEUSE MA CHERIE
CARIN. JE M'APPELLE CARIN.

ALLEZ TOUS AU D'ABLE !
OH-OH

C'EST BON!
VOUS NE TOUCHEREZ PAS À MA PETITE FILLE!
QU'EST-CE QUE VOUS ME VOULEZ?!
ZZZLFT!
AAAH.
IL A PERDU LE CONTRÔLE! JE VAIS DEVOIR L'ENDORMIR!

CONCENTRE-TOI HEATWAVE ÉCOUTE-MOI ON VA S'OCCUPER DE TOI
TU N'AS PAS BESOIN DE SAVOIR QUI TU ÉTAIS. CONTENTE-TOI DE QUI TU ES.
VER: TU AS SÛREMENT RAISON
DOMINIQUE, P.T.I.E AIDE-MOI.
QU'EST-CE QUI M'ARRIVE? QU'EST-CE QUE VOUS ME FAITES..?
PHLAAM!
CYBLADE, TU AS MAL?
TE... IL S'ENFUIT IL FAUT LE RATTRAPER

DÉSOLÉE
EXCUSEZ-MOI
PARDON
NE FAIS RIEN AVANT QU'ON ARRIVE, VELOCITY. CONTENTE-TOI DE GARDER SA TRACE.
OKAY, CYBLADE
ZUT ! J'AI PERDU LE SIGNAL DE SON COMMUNICATEUR. SALETÉ DE TÉLÉPHONES PORTABLES !
BEEP! BEEP!
ATTENDS. LE VOILÀ. JE L'AI !
SOIS PRUDENTE. ÇA SURVIENT DES HALLUCINATIONS
APPAREMMENT, LES ANCIENNES PERSONNALITÉS IMPLANTÉES PAR CYBERDATA REFONT SURFACE
"C'EST LA LOI DE LA JUNGLE, CHÉRIE."

TUER OU ÊTRE TUÉ DÉSOLÉ. CE SONT LES ORDRES.
OU TU ME DONNES L'INFORMATION QUE VEULENT MES EMPLOYEURS OU TU NE LA DONNERAS JAMAIS À PERSONNE
NE JOUE PAS LES HÉROÏNES
"MOI, JE M'EN FICHE MA'S..."
JE TE SIGNALE QUE LE TEMPS PASSE
"TIC.. TIC... TIC.."
C'EST PAS VRAI JE RÊVE..
..OU C'EST UNE SORTE D'ILLUSION HEIN?
HA-HA LE ÉMETTEUR

HÉ... BONJOUR ?!
DYLAN ? TU ES LÀ ?
BEEP BEEP BEEP
OÙ EST-IL ? TU L'AS TROUVÉ ?
DÉSOLÉE ON L'A PERDU
JE DOIS ÊTRE AU RENDEZ-VOUS À VENISE AU COLISÉE DU SIÈCLE MAIS COMMENT ?
LA FIN

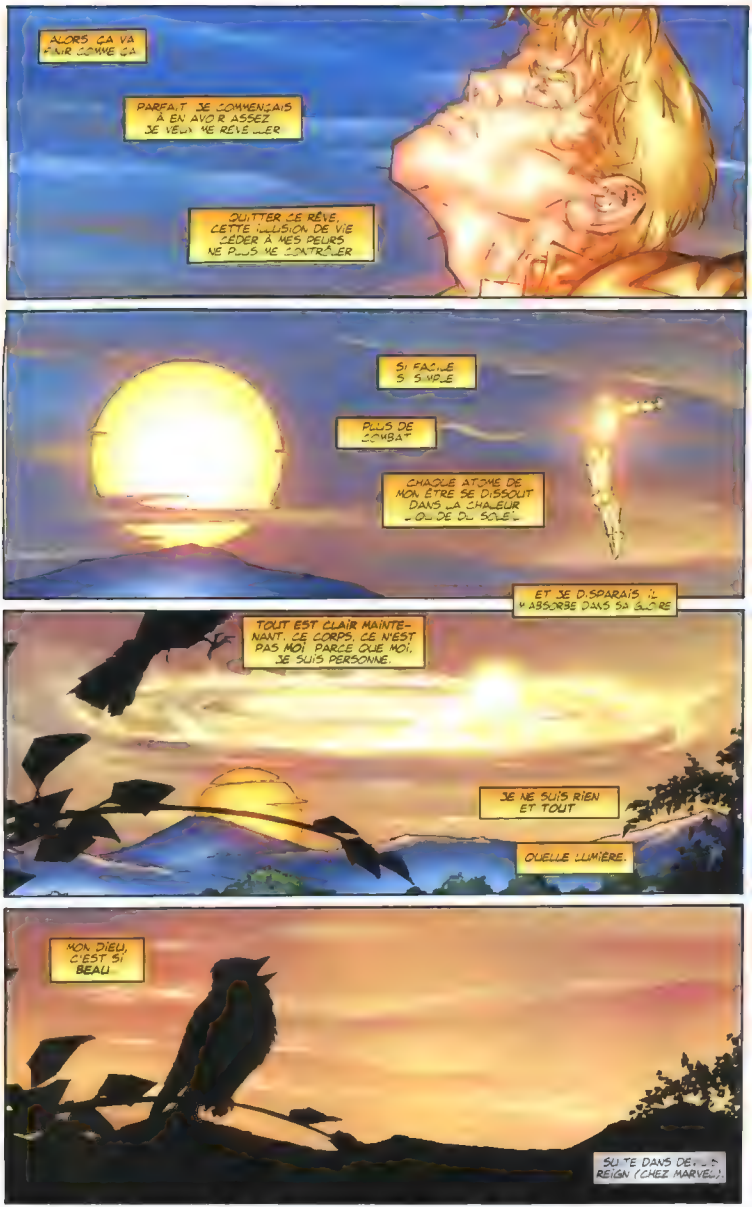
GARRIGAN
UN PROF... BAS ET ÉVITONS LES AXES PRINCIPAUX NE PAS ÉCHOUER
C'EST UNE NFC CAPTALE POUR CYBERDATA
CYBERDATA T'A TROMPÉ ON T'A IMPLANTÉ UN APPAREIL APPELÉ "BRAINBOX" POUR CONTRÔLER TOUTES TES ACTIONS TES ATTITUDES...
ET MÊME TES SOUVENIRS
QUE SE PASSE-T-IL ? D'OÙ VIENNENT CES IMAGES ? A-JE ÉTÉ DROGUÉ ? UN NEURO-HALLUCINOGÈNE ?
QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
ON SE SÉPARE, ON RATISSE LA VILLE. AVEC NOS SCANNERS, ON VA LE TROUVER
RIPCLAW, TU LE REPÈRES ?
LE CONTRÔLE EST ESSENTIEL. SI CYBERDATA A PRIS LE CONTRÔLE...
DE TOI UNE FOIS, TU ES À L'ABRI, ÇA NE SE REPRODUIRA PAS
JESSAE

ÇA TANGUE DANS MA TÊTE
JE N'ARRIVE PAS À RÉFLÉCHIR
OUI ?... QUI SUIS-JE ?
JE N'ARRIVE PAS À ME RAPPELER MON NOM
FLEX ! CON ENTRE-TU
ALORS C'EST ÇA LA VIE ? C'EST ÇA ?
C'EST ÇA QUE JE SUIS UNE SUITE D'IMPLANTS MNÉMONIQUES
RIEN QUE DE LA FICTION
RÉPONSE
PERSONNE
BANG!

NON
NON
CONCENTRE-TOI, DYLAN
CYBERDATA
JE N'EST PAS RÉEL ÇA DOIT ÊTRE UNE ILLUSION
JUSTE UNE CRISE C'EST SÛREMENT ÇA
CORBEN VA RÉGLER ÇA CORBEN ET CHIP SUFFIT DE ME CONCENTRER
JE SUIS DYLAN CRUISE JE SUIS HEATWAVE LE LEADER DE CYBERFORCE
ÇA VA S'ARRANGER IL SUFFIT QUE JE RETROUVE L'ÉQUIPE QUE JE REJOIGNE CYBERFORCE

PERSONNE
NON. JE SUIS DYLAN CRUISE. DYLAN CRUISE
PERSONNE
JE DOIS RÉSISTER. ME CONCENTRER. GARDER LE CONTRÔLE
UN MENSONGE
JE DOIS TROUVER LES AUTRES. LES AVERTIR. JE DOIS RENTRER À LA MAISON. EN
SÉCURITÉ
MON DIEU

J'ESPÉRABLE C'EST PAS VRAI ILS SONT TOUS PARTIS.
C'EST PAS VRAI.
TOUS... CYBLADE, IMPACT, STRYKER, RIPCLAW, VELOCITY...
...CORBEN, CHIP, TIMMIE.
UNE SÉRIE D'ILLUSIONS
IL NE RESTE RIEN.
C'EST FINI
IL NE RESTE RIEN.
...PERSONNE.
INUIT: LÀ J'AI FAIT LE TOUR DE LA VILLE PLUSIEURS FOIS
ATTENDS REGARDE CET ÉCLAIR LÀ-BAS!
C'EST QUOI?


ALORS ÇA VA FINIR COMME ÇA.
PARFAIT. JE COMMENÇAIS À EN AVOIR ASSEZ DE VIVRE DE RÊVER
QUITTER CE RÊVE. CETTE ILLUSION DE VIE CÉDER À MES PEURS NE PLUS ME CONTRÔLER
SI FACILE SI SIMPLE
PLUS DE COMBAT
CHAQUE ATOME DE MON ÊTRE SE DISSOUT DANS LA CHALEUR DU DE DU SOLEIL
ET JE DISPARAIS IL M'ABSORBE DANS SA GLOIRE
TOUT EST CLAIR MAINTENANT. CE CORPS, CE N'EST PAS MOI PARCE QUE MOI, JE SUIS PERSONNE.
JE NE SUIS RIEN ET TOUT
QUELLE LUMIÈRE.
MON DIEU, C'EST SI BEAU.
SUITE DANS DEATH REIGN (CHEZ MARVEL)

WILDCATS HORS-SERIE N°3

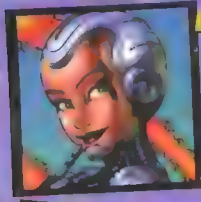
En avril dans vos kiosques

WILDC.A.T.S 12

X-MEN

Par James Robinson, Adam Hughes, Warren Ellis, Mat Broome

LES GENTILS



DIGIT

PREMIÈRE APPARITION : Nine Volt # 1

POUVOIRS : Digit est un robot féminin doué d'un intelligence artificielle. Elle possede une très grande force et des accessoires lui permettant de faire face a à peu près tout ce que peut imager l'auteur.

RAGNAR

PREMIÈRE APPARITION : Nine Volt # 1

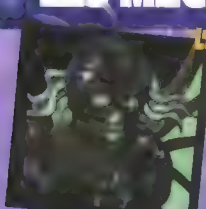
POUVOIRS : Ragnar possede une force exceptionnelle, il est quasiment invulnerable et extrêmement agile. Avant de se battre, il absorbe une potion qui accroit encore ses pouvoirs.

FRANK HOLDEN

PREMIÈRE APPARITION : Nine Volt # 1

POUVOIRS : Holden n'a pas de pouvoirs particuliers, mais il possede une intelligence aiguë et très vive, ainsi qu'une grande faculté d'intuition. Il est en parfaite condition physique.

LES MECHANTS

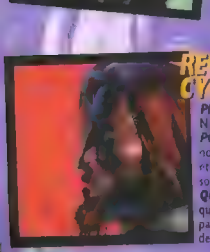


LES TRITONS

PREMIÈRE APPARITION : Nine Volt # 1

POUVOIRS : Ils sont plus forts que l'être humain moyen, et sont equipes de toute une panoplie d'armes volées à divers aliens.

QUI SONT-ILS ? Une race extraterrestre dont le but est de conquerir l'univers, planète après planète. Leur prochaine étape est la Terre. Ils procèdent de préférence par ruse.



REVEREND CYRIL GIBSON

PREMIÈRE APPARITION : Nine Volt # 1

POUVOIRS : Infecte par un techno-virus alien, Gibson est très fort et peut contaminer les autres et les soumettre a sa volonté

QUI SONT-ILS ? Obsede par sa quête mystique, Gibson a été dupé par les Tritons, qui l'ont persuadé de la saintete de sa mission.

NINE VOLT

NAISSANCE D'UN NOUVEAU GENRE ?

ANTHONY CHUN, dessinateur et co-auteur de Nine Volt, décrit la série comme un croisement entre X-Files et un film d'horreur japonais, avec un soupçon d'Independence Day. Ce nouveau titre de Top Cow ne s'inscrit pas dans la ligne principale du studio, le genre magique (Witchblade, Darkness, Arcanum, Ascension), mais ne relève pas non plus du style super-héros classique, dit "mainstream"

Avec les Tritons dans le rôle des envahisseurs extraterrestres, la série s'appuie sur trois personnages : Digit ("une" robot inexpérimentée), Ragnar (un alien à quatre bras) et Frank Holden (un agent secret). Ensemble, ils forment un groupe appelé Nine Volt, sponsorisé par le gouvernement. Mais leur activité n'est pas typiquement celle de super-héros. "C'est un peu un X-Files hi-tech", explique Chun, "mais le genre de référence reste la science-fiction. C'est comme si on avait filmé un épisode de X-Files avec des monstres japonais en costume de latex".

LE DESSIN TRÈS MODERNE donne à première vue une impression presque clinquante. Malgré le rythme très soutenu de certains passages, Chun veut que le lecteur ait le temps de faire connaissance et de comprendre tous les personnages.

"L'histoire se construit étape par étape. Le premier épisode est une lente séduction. Il ne se prend pas au sérieux. On entrevoit rapidement chaque extraterrestre. On fait connaissance avec Digit à travers ses rêves, donc on ne sait pas qu'elle est un robot. Elle se voit comme une fillette normale, c'est un peu surréaliste." Il en va ainsi de Nine Volt: "Nous avons essayer d'innover; nous n'avons suivi aucun schéma existant", dit Chun

Le coeur de cette série, ce sont ses personnages. "L'histoire parle de la quête d'humanité de chacun de nous, même si deux des trois personnages principaux ne sont pas humains"

"DIGIT est une arme militaire au service du gouvernement, conçue pour affronter n'importe quel danger. Elle est super-intelligente et très forte et elle a des armes qui jaillissent de tout son corps. Son comportement humain est calqué sur celui de son créateur, le Docteur Voltaire, et de son assistante Alice Green. Pour comprendre cet étrange petit robot, il faut comprendre ces deux personnages. Voltaire est en quelque sorte son père. Alice Green, elle, va prendre une place de plus en plus importante. Elle tiendra à la fois le rôle de grande soeur et de mère pour Digit et l'influencera beaucoup."

Quand Ragnar arrive sur Terre, Digit est chargée par DefSci (Defense/Science), agent top-secret du gouvernement chargé ce tout ce qui est, disons, paranormal, d'enquêter sur ce mystérieux extraterrestre aux quatre bras. Au début, elle est persuadé que Ragnar représente une menace, puis elle s'aperçoit qu'il est venu avertir les Terriens d'un danger imminent, une menace alien d'une telle puissance qu'elle a annihilé sa planète et qu'il est le seul survivant de sa race. Ce qui fait de lui un personnage capital pour la suite de l'histoire

UNIS FACE AUX TRITONS, Digit et Ragnar sont rejoints par Frank Holden, un agent humain de DefSci. "Holden est un type super-cool, à la fois James Bond et McGyver", déclare Chun. "Il est curieux de tout, fasciné par le monde où nous vivons. Il pose un regard neuf sur tout ce qui l'entoure. Holden ne tire pas de conclusions, il observe, rassemble le plus de données possible avant d'agir. C'est une attitude très utile dans un monde peuplé de monstres et d'aliens tous plus étranges les uns que les autres"

A l'heure du lancement de Nine Volt aux Etats-Unis, Anthony Chun est nerveux, inquiet de lâcher son "bébé" dans la nature, à la merci du cruel marché du comics. "Je prends un risque, car je sors du genre super-héros classique, principalement du point de vue esthétique, mais aussi dans la façon d'approcher le récit", dit Chun. "Nous ne savons pas du tout comment vont réagir les lecteurs, mais cela rend le processus de création encore plus passionnant. Avec Top Cow, nous sommes conscients de faire quelque chose qui sort de l'ordinaire. Le succès n'en sera que plus gratifiant."

Voilà le décor planté, vous n'avez plus qu'à vous plonger dans la lecture de Nine Volt... Nul doute que Digit, ce charmant petit robot, saura vous séduire .

MASSON RIDGE, TEXAS
LA NUIT EST CALME
LES ÉTOILES SCINTILLENT DANS LE CIEL INDIFFÉRENTES
MAIS L'UNE D'ELLES BRILLE PLUS QUE LES AUTRES
ET ELLE FONCE VERS LA TERRE À UNE VITESSE INCROYABLE
GRRK-- GRZRRK!!
KACHUNK KACHUNK
MOOOOO!
BHWARAAA

AUCUN ÊTRE HUMAIN N'AURAIT PU SURVIVRE À UN TEL CHOC
POURTANT IL Y A BIEN UN SURVIVANT
MAIS IL N'A RIEN D'HUMAIN!
KABOOM!
APRÈS UN COUP D'ŒIL À SON VAISSEAU, LE VISITEUR SAIT...
QU'IL NE LE RAMÈNERA PAS CHEZ LUI

LIEU DE L'IMPACT, LE LENDEMAIN À 5H43 DU MATIN
PAPA A BESOIN D'UNE PAIRE DE POMPES
CLICK! CLICK! CLICK!
ET MAMAN D'UN NOUVEAU SÈCHE-LINGE
NO, JE ME CONTENTERA DU PULITZER!
CLICK! CLICK!

ÇA MÉTONNERAIT
HÉ! MON APPAREIL PHOTO!
TU SAIS CE QUE ÇA VEUT DIRE UNE ENQUÊTE TOP SECRET?
ALORS NON, JE VA'S TE L'EXPLIQUER EN TERMES QUE TA TÊTE DE PIAF POURRA COMPRENDRE..
...C'EST UNE ZONE INTERDITE! AUCUN JOURNALISTE! AUCUN PHOTOGRAPHE!!!
SSKRAASH
JE VOIS
HÉ! ET POUR LES POMPES DE MON PÈRE?!?!
J'ESPÈRE QU'IL N'A PAS PRIS DE PHOTOS DE L'ALITRE SITE?
JE L'IGNORE MONSIEUR

ON NE PEUT PAS PRENDRE LE RISQUE. IL FAUT QUE VOUS VOUS EN ASSURIEZ COMPRIS?

JE COMPRENDS

AGENT WEBSTER!! ON A TROUVÉ QUELQUE CHOSE DE CE CÔTÉ!

DES EMPREINTES

UNE VACHE ÉVISCÉRÉE QUI PORTE LES MÊMES TRACES QUE CELLE DE L'AUTRE SITE.

MAIS LE PLUS INTÉRESSANT SE TROUVE UN PEU PLUS LOIN.

BON SANG!

LE QUARTIER GÉNÉRAL DE DEPSC À CAPITAL CITY. DÉPARTEMENT DE RECHERCHES
IMBÉCILES BARBARES
EST-CE QUE VOUS AVEZ UNE IDÉE DE LA VALEUR DE CE QUE VOUS TRANSPORTEZ?
VOUS SAVEZ LE TEMPS ET LE TRAVAIL QU'ONT ÉTÉ INVESTIS LÀ-DEDANS?
TRA LA LA...
VOUS N'ÊTES QUE DES PRIMATES!!!
DE PAUVRES CRÉTINS DÉGÉNÉRÉS!
DOCTEUR VOLTAIRE, CELA FAIT TROIS MOIS QU'ON SAIT QUE NOUS ALLONS FERMER
ET VOS HURLEMENTS NE VONT PAS ARRANGER LES CHOSES!
LA VIOLENCE VERBALE EST UNE FORME DE THÉRAPIE MA CHÈRE ALICE

ALICE, MA CHÈRE ENFANT, POURQUOI NE PAS ÊTRE PARTIE AVEC LES AUTRES?
ILS SONT PARTIS À CAUSE DU MANQUE D'ARGENT MAIS MOI, VOUS NE M'AVEZ JAMAIS PAYÉE
AH OUI, STAGIAIRE QUEL MOT DÉLICIEUX.
QUE VONT-ILS EN FAIRE?
DIEU SEUL LE SAIT IL FAUDRAIT UNE INVASION EXTRATERRESTRE POUR RESSUSCITER LE PROJET
DANS QUELQUES MOIS, ÇA NE SERA PLUS QU'UN VAGUE SOUVENIR

JE SENS UN PALPITEMENT EN MOI.
UNE BRISE
ME LIBÈRE
LA BALANCE DES SENTIMENTS
QUI SONT EN MOI.
PAS CHAUD PAS FROID
TRÈS FROID
UNE VISITE
N'EST PAS LÀ
ET INTOUCHABLE.

AU MÊME MOMENT À ABERDEEN, AU TEXAS, LE REVEREND CYRIL GIBSON PRONONCE SON SERMON HEBDOMADAIRE DEVANT SES [illegible]
SES DISCIPLES NE S'ATTACHENT QU'AUX MOTS
"CEPENDANT, NE VOUS RÉJOUISSEZ PAS PARCE QUE LES ESPRITS VOUS SONT SOUMIS MAIS PLUTÔT !
IL Y A QUELQUE CHOSE DE TERRIBLE
"JÉSUS A DIT, J'AI VU SATAN TOMBER DU CIEL COMME UN ÉCLAIR
" ET RIEN NE VOUS BLESSERA "
" SOYEZ PRÊTS, JE VOUS AI DONNÉ LE POUVOIR DE DOMINER LES SERPENTS, LES SCORPIONS ET TOUS VOS ENNEMIS
MAIS DERRIÈRE LES MOTS ET SES YEUX
" PARCE QUE VOTRE NOM EST INSCRIT AU PARADIS "
PARCE QUE LE FEU QUI JADIS BRILLAIT DANS SON CŒUR..
A LAISSÉ LA PLACE AU DOUTE ET AU VIDE
IL REGARDE LE CIEL ET SE MET À PRIER
POUR LA SIGNE

À COMPTER DE CE JOUR
LE PRÊCHEUR NE DOUTERA
PLUS JAMAIS

BUREAUX DU F.B.I
RÉSUMONS LA SITUATION. ON A UN VAISSEAU EXTRATERRESTRE GRAND COMME UN SUPER-MARCHÉ, ÉCRASÉ À PASSION RIDGE AU TEXAS
D'IMPORTANTES TRACES RADIOACTIVES DANS LE SOL, ET DU BÉTAIL RETROUVÉ ÉVISCÉRÉ AUX ALENTOURS
ÇA VOUS RAPPELLE QUO ?
DANS LES AUTRES CAS, C'ÉTAIT DES DISSECTIONS D'HUMAINS
ON A LES RAPPORTS DU LABO SUR LES ÉCHANTILLONS DE RADIATIONS ?
NOS GARS LES ANALYSENT EN CE MOMENT MAIS LA SITUATION NE LAISSE AUCUN DOUTE, ROTH.
UFO LAUDINUS
ET ON PEUT PAS PRENDRE DE RISQUES
QUAND LES ÉCHANTILLONS SERONT REVENUS DU LABO, ON POURRA RETROUVER LA TRACE DE L'ALIEN
COMMENT ÇA ?
QU'EST-CE VOUS RACONTEZ ?
VOUS CONNAISSEZ MARCO POLO ?

L'IMPRESSION VIENT
ELLE MONTE
JE LA SUIS.
ENCORE
PLUS HAUT
ELLE MONTE EN MOI
MAIS ELLE NE RESTE PAS
ELLE S'EN VA ET ME REVOILÀ...
TOUTE SEULE

UN VAN À L'ASPECT BANAL EXPLORE LES ENVIRONS DU CRASH.
ON APPROCHE LA FRÉQUENCE DES ALERTES RADIO-KINÉSIQUES EST DE PLUS EN PLUS RÉGULIÈRE
J'ESPÈRE SEULEMENT QUE VOTRE ENGIN NE NOUS BALADE PAS POUR RIEN.
ABSURDE
IL VA NOUS MENER DROIT SUR L'ALIEN GRÂCE AUX RADIATIONS RELEVÉES PRÈS DU VAISSEAU. C'EST COMME DES EMPREINTES DIGITALES OU GÉNÉTIQUES
AUCUNE FRÉQUENCE NE RÉAGIRA SAUF CELLE DE L'ALIEN.
BEEP! BEEP! BEEP! BEEP!
ARRÊTEZ LE VAN!

VITE!
À GAUCHE!
LE MONTICULE!
DERRIÈRE CES BUISSONS!
!
SALUT!
VIREZ DE LÀ, ON EST EN MISSION POUR LE GOUVERNEMENT
VOUS AUSSI, VOUS CHERCHEZ L'ALIEN?
JE PEUX RENTRER CHEZ MOI?
JE SUIS L'AGENT SPÉCIAL FRANK HOLDEN DU DEFSCI. ON VOUS A COFFÉS AU POTEAU, ON DIRAIT
PAS TRÈS AGRÉABLE HEIN?

ÇA NE PEUT PAS FINIR COMME ÇA !
ON A TELLEMENT TRAVAILLÉ
EH BIEN, MISS GREEN. VOUS POUVEZ PARTIR MAINTENANT
NOTRE TRAVAIL EST FINI
NOUS SOMMES OFFICIELLEMENT OBSOLÈTES, MA CHÈRE
VOUS ALLEZ RETOURNER SUR LES BANCS DE L'ÉCOLE
NE RENONCEZ PAS ! TOUS CES EFFORTS... ÇA NE REPRÉSENTE RIEN POUR VOUS ?
LES DÉS SONT JETÉS
DOMMAGE

ET DANS LES BOIS
RÉPÉTEZ-NOUS VOTRE HISTOIRE JE CROIS QU'ELLE VA INTÉRESSER MR WEBSTER
QUI C'EST ?
UN TÉMOIN
ÇA A COMMENCÉ VERS SIX HEURES ET DEMIE CE MATIN.
EN CE MOMENT C'EST LA PÉRIODE DE LA CHASSE AU DAIM.
ET JE RATE JAMAIS L'OCCASION DE RAPPORTER UN PEU DE GIBIER À LA MAISON.
ET C'EST PAS POUR ME VANTER
MAIS S'IL Y A BIEN DEUX CHOSES QUE JE SAIS FAIRE
C'EST BOIRE ET CHASSER

LE SECRET D'UN BON CHASSEUR C'EST SIMPLE C'EST
LA PATIENCE
ET MOI ÇA M'EST ARRIVÉ D'ATTENDRE QUATRE MÊME CINQ HEURES SANS RIEN VOIR
MÊME QU'UN JOUR UN OISEAU S'ÉTAIT MIS À CONSTRUIRE SON NID DANS MA MARQUETTE
J'AURIEZ DU VOIR ÇA.
BREF, LE DEUXIÈME SECRET DE LA CHASSE C'EST DE SAVOIR QUAND TIRER
UNE SECONDE TROP TARD ET C'EST FICHU.
ET ON A PAS DE DEUXIÈME CHANCE
C'EST LÀ QUE JE L'AI VU
JAMAIS VU UN TRUC AUSSI MOCHE!

ET CE MONSTRE M'A PIQUÉ MON DÎNER !
DÉCRIVEZ-LE-NOUS, CE MONSTRE QUE VOUS AVEZ VU
EH BEN.. IL ÉTAIT GROS ET MOCHE !!
ON AURAIT DIT UNE SORTE DE.. DE.. MONSTRE !!!
C'EST UN PEU VAGUE ET ÇA NE NOUS AIDE PAS BEAUCOUP !
IL EST CHOQUÉ IL FAUT LUI LAISSER LE TEMPS DE SE CALMER
HOLDEN, JE PEUX VOUS PARLER UNE SECONDE ?
JE NE SAIS PAS CE QUE VOUS FABRIQUEZ ICI MAIS C'EST UNE AFFAIRE POUR LE F.B.I. JE TRAVAILLAIS DÉJÀ SUR LE PARANORMAL QUE VOUS PORTIEZ ENCORE DES COUCHES VOUS ÊTES TROP JEUNE POUR CE BOULOT
ET AUTRE CHOSE, NE REMETTEZ JAMAIS MON AUTORITÉ EN QUESTION DEVANT MES HOMMES.

QUAND TOUT EST CALME..
...ORDONNÉ
ET PAISIBLE..
ÇA RECOMMENCE
JE RÉSISTE
MAIS ÇA M'ÉTRANGLE..
JE NE PEUX PAS LUI RÉSISTER
ÇA M'ATTIRE..
AU FOND
..TOUT AU FOND..
DANS LES TÉNÈBRES QUI M'ÉTOUFFENT

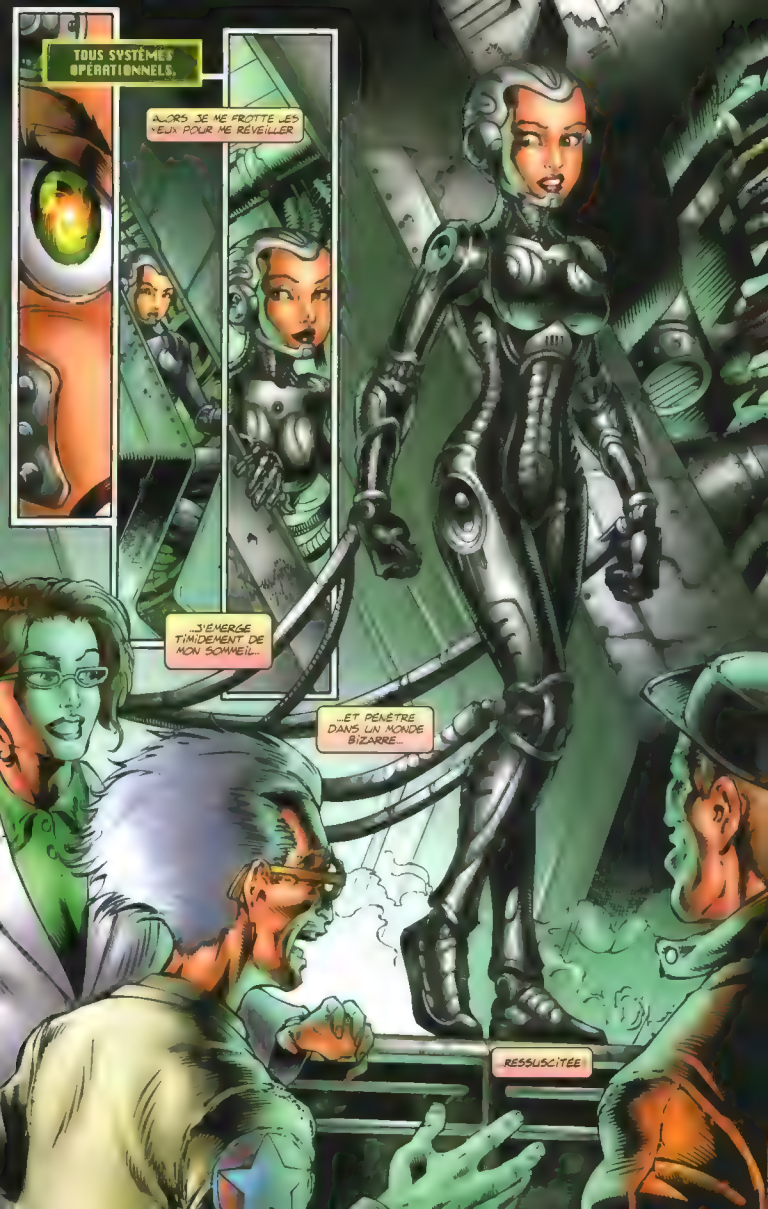
QUAND TOUT EST CALME..
...ORDONNÉ
ET PAISIBLE..
ÇA RECOMMENCE
JE RÉSISTE
MAIS ÇA M'ÉTRANGLE..
JE NE PEUX PAS LUI RÉSISTER
ÇA M'ATTIRE..
AU FOND
..TOUT AU FOND..
DANS LES TÉNÈBRES QUI M'ÉTOUFFENT

RETOUR DANS LES BOIS
ET APRÈS, JE POURRAI RENTRER? MA FEMME M'ATTEND
MONTREZ-NOUS D'ABORD OU VOUS AVEZ VU LA CRÉATURE
VOUS CONNAISSEZ PAS MA FEMME..
SEIGNEUR!
EH BIEN
WEBSTER! JE NE CROIS PAS QUE CE SOIT PRUDENT
RENTREZ CHEZ VOUS SI VOUS AVEZ PEUR!
C'EST UN BOULOT POUR LES AGENTS FÉDÉRAUX!
MAIS ON EST PAS ÉQUIPÉS POUR AFFRONTER UNE CRÉATURE CAPABLE DE FAIRE CE GENRE DE CHOSE.
OH, MON DIEU!
MAIS SA PRIÈRE N'A PAS DIEU
IL SE RETOURNE ET COMPREND POURQUOI ILS SONT TERRIFIÉS

GRROUAARR!
IL ATTEND CE MOMENT DEPUIS QU'IL EST TOUT GOSSE
VOIR ENFIN UN ALIEN
ET SENTIR SON REGARD SE POSER SUR LUI.
MAIS UNE SECONDE PLUS TARD
LE GRAND MOMENT EST PASSÉ
FAUT APPELER LE FBI
NON! C'EST LA BOULOT POUR LE DEFSCI!
HEU.. JE PEUX RENTRER?

LE LABO DU DOCTEUR VOLTAIRE
PAR LES POILS DE MON BOUC, PAS QUESTION!
CE QUE VOUS ÊTES DRÔLE!
J'AI DU MAL À CROIRE QU'UN CERVEAU AUSSI OBTUS QUE LE VÔTRE PUISSE COMPRENDRE CE QU'EST L'HUMOUR, ESPÈCE DE SOUS-HOMO SAPIENS!
LAISSEZ-MOI PASSER! JE FAIS JUSTE MON BOULOT!
C'EST PAS DRÔLE!
RÉPÈTE UN PEU VOIR!
VREEP VREEP VREEP VREEP VREEP
DOCTEUR VOLTAIRE! C'EST L'ALARME!
VOICI LA RÉPONSE À NOS PRIÈRES, MON AMI CRO-MAGNON!
LA RÉPONSE À NOS PRIÈRES!
HÉ! C'EST QUOI ÇA?!

IL M'APPELLE ENCORE. CET ÉTRANGER QUE JE N'ATTENDS PAS..
UNE VOIX VENUE DE LOIN..
QUI DEVIENT DE PLUS EN PLUS FORTE..
QUI ME TIRE DES TÉNÈBRES.
ET ME PRÉCIPITE DANS LA LUMIÈRE
..UNE LUMIÈRE TRÈS BLANCHE..
..ET QUELQUE CHOSE PALPITE EN MOI..
VREEPVREEPVREEPVREEPVREE


TOUS SYSTÈMES OPÉRATIONNELS.
ALORS JE ME FROTTE LES YEUX POUR ME RÉVEILLER
...J'EMERGE TIMIDEMENT DE MON SOMMEIL...
...ET PÉNÈTRE DANS UN MONDE BIZARRE...
RESSUSCITÉE

C'EST UN COIN PAUMÉ DANS LA CAMPAGNE QU'ILS APPELLENT THUNDER ROAD, LA ROUTE DU TONNERRE..
C'EST UNE SORTE DE PISTE D'ESSAIS.
...OÙ A LIEU UN RITE DE PASSAGE
...OU LES ENFANTS DEVIENNENT DES HOMMES ET LES VOITURES PARFOIS DES CERCUEILS DE METAL..
ALORS, T'ES PRÊT, JAGGER?
ON JOUE NOS VOITURES
TON ÉPAVE CONTRE MON BOLIDE!
FAIS DE L'HUMOUR, FREEMAN...
...ÇA T'ARRIVERA PLUS DE SITÔT!
TU CALISES BEAUCOUP
...MAIS TU FERAIS MIEUX DE TE BOUGER
JE T'ATTENDRAI À L'ARRIVÉE, JAGGER
BON. VOUS CONNAISSEZ LES RÈGLES. Y'EN A PAS!
VOUS PARTEZ QUAND JE LÂCHE LE MOUCHOIR
QUE LE MEILLEUR GAGNE!
TU SAIS DÉJÀ QUI EST LE MEILLEUR, HEIN CHÉRIE?
ALORS, ON Y VA?

ALORS, À VOS MARQUES...
...PRÊTS...
PARTEZ ?!
VVVRROOOMMM!
BOUGE-TOI DE LÀ...
LAISSE PASSER LE CHAMPION!
T'AS PAS ENCORE PASSÉ LA LIGNE, JAGGER!
BAH, CE S'RA VITE RÉGLÉ...
...C'EST DU GÂTEAU!
WHUMP!
MAIS... T'ES DINGUE!
TU VAS NOUS TUER TOUS LES DEUX!
OUI VEUT LA FIN...
ALLEZ, VIRE DE LÀ, MAINTENANT!

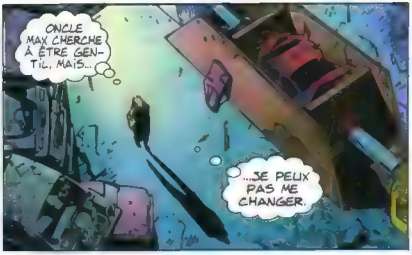
ESPÈCE DE TARÉ!
MAUVAIS PERDANT!
BON. VU..
SI C'EST COMME ÇA..
QUE TU VEUX JOUER!
CE QUE J'AIME AVEC CETTE VOITURE.
CE SONT LES GADGETS.. COMME SA NITRO POST-COMBUSTION!
TOP 11000!
VROOOM
ALORS, JAGGER ..
HÉ! JE PERDS.
JE CONTRÔLE
ESPÈCE DE.
..ÇA FAIT QUOI DE PERDRE?
HEIN ?!
MERDE

OUAIS!
FREEMAN, LE PLUS GRAND DES PILOTES DE COURSE...
..PREND LA PLACE QUI LUI REVIENT!
SALE TAS DE FERRAILLE!
JAGGER CHÉRI, ARRÊTE..!
T'AS RIEN À ME DONNER, JAGGER?
QUE..QUE CHOSE DE ROSE?
T'AS TRICHÉ!
J'AI GAGNÉ!
COMME DISAIT JAGGER, C'EST TOUT CE QUI COMPTE
PRENDS-LE, TON PAPIER ROSE! ET J'ESPÈRE
QUE TU T'ÉTOUFFERAS AVEC!
MERCI.
..MAIS J'AI DÉJÀ UNE VOITURE
TIENS, CYNTHY POUR TOI
CADEAU DE LA MAISON!
ÇA, TU ME LE PAYERAS
..ET TRÈS CHER!
CYBER FEMEN

FREEMAN, CASSE ET PIÈCES DÉTACHÉES
1423
LES RÊVES MEURENT AILLEURS. MAIS C'EST ICI QU'ON LES ENTERRE QU'ON LES TORD ET QU'ON LES FOND POUR LES TRANSFORMER EN D'AUTRES RÊVES.
C'EST PAS LE MEILLEUR ENDROIT POUR ÉLEVER UN ADOLESCENT
...MAIS POUR SCRAP FREEMAN, CETTE CASSE REPRÉSENTE LE SEUL FOYER QU'IL AIT JAMAIS EU
IL EST VACHEMENT TARD
...POURVU QU'ONCLE MAX M'ENTENDE PAS RENTRER DANS MA CHAMBRE...
EVERETT, C'EST TOI ?!
MERDE
OUAIS, ONCLE MAX DÉSOLÉ D'ÊTRE EN RETARD
COMME D'HABITUDE, PETIT !
QU'EST-CE QUE JE VAIS FAIRE DE TOI ?
ENTRE IL FAUT QU'ON PARLE

BON SANG, ON PEUT DIRE QUE LA DÉCO EST CHOUETTE.
J'APPRÉCIE LE COMPLIMENT, MERCI.
ALORS, OÙ TU AS PASSÉ LA SOIRÉE?
DEHORS
ET TU AS FAIT QUOI?
RIEN.
BON, ON ARRÊTE CE PETIT JEU. SI TU ME DISAIS OÙ TU ÉTAIS VRAIMENT.
M'ME SUIS BALADÉ.
ENCORE CES COURSES, HEIN?
EVERETT... SCRAP... JE FAIS DE MON MIEUX POUR T'ÉLEVER DEPUIS LA MORT DE TES PARENTS, MAIS...
...TU NE NOUS RENDS PAS LES CHOSES FACILES.
PARLE-MOI. TU PEUX TE CONFIER À MOI.
C'EST TRÈS GENTIL, ONCLE MAX, MAIS..
..TU NE PEUX PAS COMPRENDRE.

NE SOIS PAS COMME ÇA !
DÉSOLÉ...
...MAIS C'EST COMME ÇA QUE JE SUIS !


ONCLE MAX CHERCHE À ÊTRE GENTIL, MAIS...
...JE PEUX PAS ME CHANGER.

JE ME SENS SI COINCÉ ICI...
...JE N'AI AUCUN CHOIX, AUCUN ESPOIR
...PAS D'AVENIR...

IL FAUT QUE JE RÉFLÉCHISSE À CE QUE JE VEUX FAIRE DANS LA VIE...
SKLAT!
HEIN?

ENCORE CES SALES CHATS QUI...
...OH.
OH, NON!

JAGGER ! QUELLE POURRITURE, CE MEC !
QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE AVEC MA VOITURE ?
QUAND ON AURA DÉCOUPÉ CE TAS DE FERRAILLE, Y'A PERSONNE QUI POURRA LE RE-CONSTITUER !
SNIKT!
HÉ, JAGGER ...
HEIN ?!
TOUCHE PAS À MA CAISSE, SALAUD !
UNNHH!!
WHAK

T'AS VU C'QUE T'AS FAIT...
...TU VAS LE REGRETTER !!!
PEUT-ÊTRE.
HEY !
...MAIS PAS SÛR !!
C'EST UNE PROPRIÉTÉ PRIVÉE, ICI !
J'AI LE DROIT..
DE ME PROTÉGER DES INTRUS !
ALORS, JE COMMENCE PAR QUI ?
QU'EST-CE QUE TU DIRAIS DE MOI ?
TU M'AS RIDICULISÉ DEVANT MA NANA, FREEMAN..
...ET ÇA, JE VAIS TE LE FAIRE PAYER !
ALORS QU'EST-CE QUE TU ATTENDS POUR COMMENCER ?
ALLEZ ! VIENS !
ESSAYE VOIR

MAIS
C'EST QUOI
...CE TRUC ?!
QUEL TRUC ?!
ÇA !!!!

MAIS
C'EST QUOI
CE TRUC ?!
QUEL TRUC ?!

GA!!!!

COMICS LINE

TROISIEME CROSSOVER IMAGE ANNONCE POUR JUIN

Les héros les plus populaires issus des comics les plus géniaux s'unissent pour élucider un bien étrange mystère. S'agit-il du dernier épisode de JLA ou des Vengeurs ? Pas du tout ! C'est *Alternate Image*, le troisième grand crossover inter-image, qui devrait sortir en juin prochain aux States.

"J'ai toujours adoré les gros épisodes qui regroupent plein de monde", déclare le scénariste Jim Valentino dont la future série Image, n'est pas encore choisi. "JLA était ma série favorite quand j'étais petit, et j'ai toujours pensé que Image pourrait avoir sa propre *Justice League*." Valentino a déjà préparé les cinq premiers épisodes, qui rassemblent Spawn, Witchblade, the Savage Dragon, Majestic, Shadowhawk et the Maxx.

L'histoire s'inspire librement d'une nouvelle d'Ursula K. LeGuin, *Lathe of Heaven*. "Il s'agit d'une personne dont les rêves affectent la réalité", explique Valentino. Dans la première épisode, les gratte-ciel de New York ont été remplacés par des châteaux, et les voitures volent. Le premier à la remarquer est Maxx, prévenu par un rêve. Ensuite, les autres héros se joindront lui pour essayer de comprendre ce qui se passe.

Les fans d'*Amalgam* (Marvel/DC) verront dans le second épisode d'*Alternate Image* un intérêt particulier, lorsque "Et maintenant, soit le monde s'embrasse", il mettra en scène plusieurs combinaisons de personnages Image, dont les "embrassades" seront à déterminer par les lecteurs à travers un concours organisé par le magazine de comics américain Wizard.

Dans le dernier épisode, on verra les héros s'immerger dans le passé, dans le temps à partir duquel Valentino voudrait développer un "Medieval Spawn" et une "Medieval Witchblade", et une version inattendue de Savage Dragon.

"En fait, ce sera très bizarre", commente Valentino, "mais on va bien s'amuser".

DARKNESS : UNE NOUVELLE SERIE

Les fans de Darkness en redemandaient. Top Cow l'a compris et les satisfaire, a lancé le mois dernier aux Etats-Unis *Tales of the Darkness*.

"Il paraîtra, en fait deux fois par mois", explique Marc Silvestri, "avec un épisode d'abord tous-les-trois puis tous-les-deux à l'automne prochain. L'histoire s'articulera autour de Jackie Estacado, l'actuel détenteur du pouvoir du Darkness ? Non, d'après David Wohl, responsable de la série. "Le Darkness est une arme, les pouvoirs et personnages qui seront au centre de l'histoire sont ces autres personnages qui seront au centre de l'histoire."

Il n'y aura donc pas de véritable continuité entre les deux séries, qui pourront se lire indépendamment, même si l'univers reste le même. Seul *Tales of* devrait être lié de très près aux deux autres.

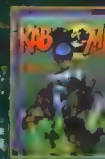
Tales sera confié à différents scénaristes, selon les personnages du premier épisode devrait être écrit par Brian Haberlin (le coloriste de Spawn) et Malachy Coney (*Tales of Darkness*), avec Whilce Portacio au dessin. Rien n'est définitif encore, mais il se peut que Coney devienne le scénariste régulier de la série.

Top Cow s'attend avec anxiété le moment du lancement de ses nouveaux titres, prévu pour le mois d'août. Marc Silvestri explique Wohl : "Nous voulons être sûrs du succès de *The Darkness* avant de lancer une série dérivée, et nous ne voulons pas que les lecteurs se sentent obligés de lire la seconde série pour comprendre la première. C'est pourquoi elle est complètement indépendante. Elles seront liées, bien sûr, ensemble, mais elles ont chacune leur existence propre."

EN BREF

Chez AWESOME ENTERTAINMENT

C'est Alan Moore qui a écrit un one shot de 40 pages, *Progenesis* sur *Aftermath*, qui regroupe plusieurs series de Awesome. Les [illegible] pour être une mini-série. *The Coven* devient une série régulière avec le numéro 5, sorti en janvier aux Etats-Unis. C'est l'ancienne équipe de Cable, Jeph Loeb et Ian Churchill, qui poursuit son travail sur la série. Idem pour *Kaboom*, qui devient également régulier avec le numéro 4, toujours par Jeph Loeb et Jeff Matsuda.



Chez DC COMICS :

DC et Marvel ont annoncé qu'il n'y aurait pas de numéro d'*Amalgam* cette année. Aucun projet n'est en cours actuellement.

Chez IMAGE

Teenage Comics : *DarkChylde*, la mini-série de 9 parties de Randy Queen, est parue en album relié en décembre. Suivi en janvier par *Darkchylde Swimsuit Illustrated* # 1, qui contient des dessins de pleine d'artistes, dont Randy Queen et Jim Lee.

Highbrow Entertainment : *La 40ème splendide année de Gilroy Gilroy*, écrit, dessiné et encré par Erik Larsen, est sorti en janvier dernier. Signalons la présence de Thor et Hercule dans cet épisode, en version "larsenienne" bien sûr !

Todd McFarlane Productions : *Alphyn*, personnage oublié par Eclipse dans les années 80, et dont McFarlane avait regretté les droits, fait son entrée dans *Spawn* # 72.

Top Cow Productions : Avec ! *The Darkness* # 11, sorti en décembre aux Etats-Unis, a 11 couvertures différentes signées des plus grands, dont Dave Gibbons (Watchmen), régulièrement invité chez Top Cow. Sara Pezzini a de nouvelles révélations sur le Witchblade dans l'épisode 21, sorti en février (en juillet en France).

Wildstorm Productions : *The Collected Edition* # 1 de *Stormwatch* est déjà sorti aux Etats-Unis, regroupant les deux premières saisons de la série de Jim Lee, avec une nouvelle couverture de Joe Quesada, des dialogues, et quelques hors-la-texte. La nouvelle mini-série de Jim Lee, *Wildcats Version 3.0*, écrite par Michael Ryan, a débuté en février. Elle fait la transition entre la dernière histoire de *Team 7* (« La première série de Geez ! » James Robinson, *Starman*) et la future Stormwatch, dont Warren Ellis, auteur de *Transmetropolitan*, devient le nouveau scénariste régulier. Le nouveau *StormWatch* change de membre par rapport au précédent, et voyant Jackhammer, Jenny Sparks, Phantom Lady, *Gen13*, *Bootleg Annual* # 1, est la suite de *Gen13 Annual* paru en 1996, et toujours sous la plume de Brandon Heartsman, où le scénariste fait un "remake de l'enfer" c'est signé Warren Ellis et Steve Dillon.

Chez MARVEL COMICS :

Marvel Knights : Après avoir [illegible] Daredevil, [illegible] par un artiste de la série, Mike Wieringo, [illegible] pour *Fantastic Four* # 2, avec une "alternate cover" de Joe Mad[illegible], ex-des[illegible]ssinateur X-Men qui vient de quitter la série. Sow-parsemé de des X-Men, Scott Lobdell signe une histoire avec Black Widow dans [illegible] Testament # 3. [illegible] Lobdell [illegible] sonne pour les Avengers [illegible] Chez les Chevaliers [illegible] Warren Ellis [illegible] dans l'épisode 153 !

VOUS TROUVEREZ CE MOIS DANS VOS KIOSQUES

IMAGE

SPAWN N°24
CURSE OF SPAWN N°1
(Spawn Hors-Série n°2)
WITCHBLADE N°9
DARKNESS N°4
WEAPON ZERO N°4
NOVA N°232
avec WildCats, StormWatch, Grifter & Backlash
DIVINE RIGHT N°1
GEN 13 N°14
WETWORKS N°1
DV8 N°4
WILDCATS/X-MEN N°2
(WildCats Hors-Série n°3)
HEATHBLOW/WOLVERINE
(Collection Image n°7)
THE TENTH N°1

DC COMICS
BATMAN LONG HALLOWEEN N°4
(Batman Hors-Série n°6)

DC/DARK HORSE
BATMAN/ALIENS N°1

C-C'EST QUOI, LES NEZS?
ON DIRAIT UN DE CES MONSTRES.
OUAIS! C'EST TERMINATOR
QU'EST-CE QUI VOUS PREND?! VOUS ÊTES SHOOTÉS OU...
Je suis 21.
ÊTES-VOUS MENCKAN KLINE?
BON SANG!
QUI?
HEU, SI TU CHERCHES LA BAGARRE, MEC, JE...
Je viens en paix.
J'apporte un message d'une haute importance au Docteur Kline.
MALHEUREUSEMENT, CES TYPES VONT ME DÉGOMMER AVANT QUE TU ME DONNES TON MESSAGE
Est-ce vous?
SI CE TYPE EST UN AMI À TOI, IL VA DÉGUSTER AUSSI, FREEMAN..
UN AMI À...?
OUAIS, JE SUIS MENCKAN JE-SAIS-PLUS-QUO
Vraiment?
Etrange.
Et pourquoi donc?

ALLEZ, JAGGER, ON S'CASSE... CE TRUC ME FOUT LES J'TONS!
QU'IL APPROCHE POUR VOIR!
...ON N'A PAS FINI LE BOULOT QU'ON AVAIT COMMENCÉ
CALMOS...
...ET PUIS...
...CE BIDENDUM.
THAK!
...NOUS EMBÊTERA PAS LONGTEMPS!
HÉ! ATTENTION!
ALORS?!
VOUS VOYEZ? Y RÉAGIT MÊME PAS.
ON VA ESSAYER DE VOIR CE QU'Y PEUVENT ENCAISSER!
OH, OUAIS!!

ET ON COMMENCE PAR TOI FREEMAN!
HEY...!
Non!
J'ai une mission!
Le Docteur Menckan ne doit pas être blessé!
SKLANG!
J'PARIERAIS PAS LÀ-DESSUS!
HEIN?!
...FAIS GAFFE, MEC...
C'est de la folie!
Cette violence ne repond à aucune logique.
AÏE!
J'T'AURAIS PRÉVENU...
WHUD!
WHUD!
Je suggère que l'on discute de la situation entre entités raisonnables.
Je crois que nous pourrons arriver à une solution acceptable.
QUOI?!

C'EST DINGUE, MEC !
OUAIS ! ON SE TIRE !
C'EST ÇA ! ALLEZ-VOUS-EN !!
SINON MON COPAIN VA VOUS METTRE EN PIÈCES !
J'L'AI FAIT DÉMARRER !
ON Y VA !
HÉ... NON !
PAS MA VOITURE !
CES SALAUDS ME PIQUENT MA CASSE !
Est-ce votre vehicule ?
PLUS POUR LONG-TEMPS
FAIS QUELQUE CHOSE !
ARRÊTE-LES !
À vos ordres
ET EN PLUS...
...IL VOLE !

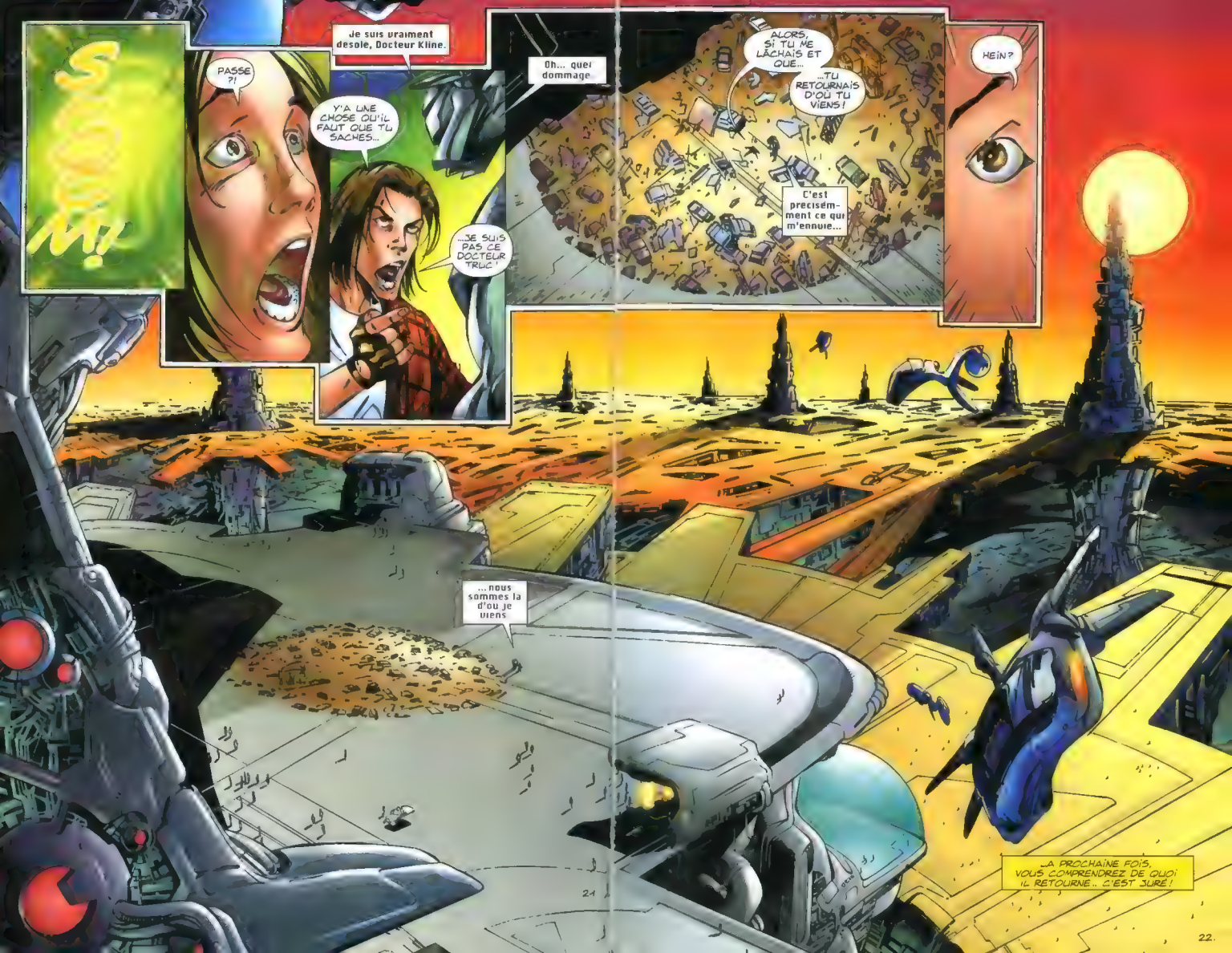
Vitesse et trajectoire calculees.
Point d'impact confirme.
HUNH!!
SKOOM
Ce vehicule ne vous appartient pas.
Veuillez en sortir en bon ordre
Votre vehicule, Docteur Kline.
Q-QUOI?!
MAIS IL EN RESTE RIEN!
Vous êtes mecontent ?!
TU PLAISANTES?
TU SAIS LE TEMPS QUE J'AVAIS PASSE SUR CETTE CAISSE?!
C'EST UNE ÉPAVE MAINTENANT!

Je ne comprends pas...
N'est-ce pas ce que vous aviez demandé?
C'EST ÇA: JE T'AI DEMANDÉ DE DÉTRUIRE LA SEULE CHOSE QUE J'AIME!
Heu... Peut-être devrions-nous discuter de ma mission ici.
POURQUOI PAS?
J'ai beaucoup à vous dire au sujet de...
SKLANG!
..?
TU M'AS TOUT L'AIR D'ÊTRE NÉ DANS CETTE CASSE
DEUXIÈME ROUND!
...ALORS, AUTANT QUE TU Y SOIS ENTERRÉ!
SKRUD!
NOOOO

"NON! PAS LE COMPRESSEUR !"
C'est...
...desagreable
CE SERA PAS LONG
NON
ET NOTRE AMI SERA TRANSFORMÉ EN CRÊPE !
NON !
NON !
NON !!
NON !!!
UUUFF !
TU M'AS DÉJÀ TOUT ENLEVÉ...
LUI, TU VAS LE LAISSER !
COMME SI T'AVAIS LE CHOIX !!
ON VA VOIR !
WIK !
HUUKK !
JE VAIS TE DÉFONCER LÀ...
HEIN ?!
QUOI... ?!

Pourrait-on avoir l'amabilité de m'expliquer CE QUI SE PASSE ?
TANG!
ÇA SUFFIT ! J'ME CASSE !
PAS QUESTION !!
VOUS N'IREZ NULLE PART AVANT DE M'AVOIR REMBOURSÉ
Non
HEIN ?!
OU EST LE PROBLÈME ?!

Vous ne devez pas vous mettre en danger.
Le sort du monde dépend de...
Cela ne devrait pas se passer ainsi.
COMMENT ÇA?!
Non!
Pas déjà!
HEIN?
QU'EST-CE QUI SE..?!
SHHH ZAMM!
SCRAP?
T'AS ENTENDU CE BOUCAN?
OH, SCRAP.
QU'EST-CE QUE TU AS ENCORE INVENTÉ?


Je suis vraiment desole, Docteur Kline.
PASSE ?!
Y'A UNE CHOSE QU'IL FAUT QUE TU SACHES...
...JE SUIS PAS CE DOCTEUR TRUC !
Oh... quel dommage.
ALORS, SI TU ME LÂCHAIS ET QUE...
...TU RETOURNAIS D'OÙ TU VIENS !
C'est précisément ce qui m'ennuie...
HEIN ?
... nous sommes là d'où je viens.
...LA PROCHAINE FOIS, VOUS COMPRENDREZ DE QUOI IL RETOURNE.. C'EST JURÉ !

Je suis vraiment désolé, Docteur Kline.
Oh... quel dommage
PASSE ?!
Y'A UNE CHOSE QU'IL FAUT QUE TU SACHES..
...JE SUIS PAS CE DOCTEUR TRUC !
... nous sommes là d'où je viens.

ALORS, SI TU ME LÂCHAIS ET QUE...
...TU RETOURNAIS D'OÙ TU VIENS !
C'est précisément ce qui m'ennuie...
HEIN ?
LA PROCHAINE FOIS, VOUS COMPRENDREZ DE QUOI IL RETOURNE... C'EST JURÉ !

AVRIL 1998

Pour choisir vos revues cochez la case ❑ correspondante - Prix à l'exemplaire

9540 COLLECTION IMAGE
- ❑ N°1 : **CYBERFORCE** .....34,00 F
- ❑ N°2 : **SAVAGE DRAGON** .....34,00 F
- ❑ N°3 : **WILDSTORM RISING** T. 1 ..30,00 F
- ❑ N°4 : **WILDSTORM RISING** T. 2 ..30,00 F
- ❑ N°5 : **WILDSTORM RISING** T. 3 ..30,00 F
- ❑ N°6 : **BACKLASH SPIDER MAN** ..23,00 F
- ❑ N°7 : **DEATHBLOW - WOLVERINE** ..28,00 F

4824 COLLECTION SPECIAL DC
- ❑ N°1 : **LOBO THE MASK** .....30,00 F
- ❑ N°2 : **AUTRE MONDE vol 1** ...34,00 F
- ❑ N°3 : **AUTRE MONDE vol 2** ...34,00 F
- ❑ N°4 : **BATMAN/SPIDERMAN** ...25,00 F

8623 PLANETE COMICS
- ❑ N°1 : **SPAWN WITCHBLADE** .....30,00 F
- ❑ N°2 : **ANGELA** .....30,00 F
- ❑ N°3 : **VIOLATOR** .....30,00 F
- ❑ N°4 : **SPAWN - BLOODFEUD** .....34,00 F

9569 BATMAN H.S :
- ❑N°.2 "Batman et Robin" .....24,00 F
- ❑N° 3 "Long Halloween" vol 1 ...34,00 F
- ❑N° 4 "Long Halloween" vol 2 ...32,00 F
- ❑N° 5 "Long Halloween" vol 3 ...32,00 F
- ❑N° 6 "Long Halloween" vol 4 ...30,00 F

❑ 9624 BATMAN MAGAZINE:
- N° 1 à 18 .....12,00 F
- N° 19 à 38 .....13,00 F

❑ 9439 BATMAN LEGEND :
- N° 1 à 5 .....24,00 F

❑ 9569 BATMAN FOREVER :
- N°.1 .....19,00 F

❑ 9564 BATMAN PUNISHER :
- N° 1 .....30,00 F

❑ 4535 BATMAN ALIENS :
- N° 1 .....25,00 F

TITRE IMAGE

❑ 9361 SPAWN :
- N° 1-3 à 10 .....22,00 F
- N° 11 à 24 .....23,00 F

❑ 4213 SPAWN HORS SERIE :
- N° 1 "Spawn - Batman" .....25,00 F
- N° 2 "Curse of Spawn T1" ....34,00 F

❑ 9366 YOUNGBLOOD :
- N° 1 à 6 .....22,00 F

❑ 9376 WILD CATS :
- N° 1 à 10 .....22,00 F
- N° 11 à 15 .....23,00 F

Retrouvez la suite de Wildcats dans Nova

❑ 4206 WILD CATS HORS SERIE:
- N° 1 "Wildcats - X Men" T 1 ...30,00 F
- N° 2 "Wildcats - JLA" .....30,00 F
- N° 3 "Wildcats - X Men" T 2 ...30,00 F

❑ 9371 CYBERFORCE :
- N° 1 à 7 .....22,00F
- N° 8 à 12 .....23,00F

Retrouvez la suite de Cyberforce dans TITANS

❑ 9436 GEN 13 :
- N° 1 à 2 .....22,00F
- N° 3 à 4 .....25,00F
- N° 5 à 6 .....22,00F
- N° 7 à 14 .....23,00 F

❑ 4918 GEN 13 HS :
- N°.1 : «Héros Ordinaires» ...30,00 F
- N° 2 : «Bootleg» .....34,00 F

❑ 8984 SAVAGE DRAGON :
- N° 1 à 3 .....22,00 F
- N° 4 .....23,00 F

❑ 9191 WITCHBLADE :
- N° 1 à 9 .....23,00 F

❑ 6884 WITCHBLADE HS:
- N° 1"Legendes de Witchblade" 30,00 F

❑ 4917 WETWORKS :
- N°1 .....30,00F
- N° 2 à 5 .....23,00 F

❑ 3128 WEAPON ZERO :
- N° 1 .....34,00 F
- N° 2 à 4 .....23,00 F

❑ 1265 DV 8 :
- N° 1 à 4 .....23,00 F

❑ 2318 DARKNESS :
- N° 1 à 4 .....23,00 F

❑ 6003 THE TENTH :
- N° 1 .....34,00 F

❑ 9134 DIVINE RIGHT :
- N° 1 .....23,00 F

MAGAZINES :

8646 STRANGE
- N° 325 à 335 .....24,00 F

6250 TITANS
- N° 216 à 220 .....28,00 F

6239 NOVA
- N° 228 à 232 .....28,00 F

❑ 8983 MAGIC ASSEMBLÉE :
- N° 1 à 2 .....29,00 F
- N° 3 .....33,00 F
- N° 4 à 6 .....29,00 F

❑ 8870 DC VERSUS MARVEL :
- N° 1 à 9 .....23,00 F

❑ 9264 VAMPIRELLA :
- N° 1 .....34,00 F

❑ 7960 ASTRO CITY .....130,00 F
(cette revue ne peut pas être choisie en cadeau)

Nous tenons à votre disposition la liste complète de toutes nos parutions que vous pouvez obtenir sur simple deman

FRAIS D'ENVOI FRANCE ET ETRANGER : 1 ex : 10F - 2 à 4 : 20F - 5 à 10 : 25F - Plus de 10 : **GRATUIT**

Adressez ce bon et votre paiement à **EDITIONS S.A.** - 26, RUE DE LA GARE, CASE POSTALE 523 - 69257 LYON CEDEX 09

Règlement par : ❑ CCP ❑ Mandat 424 87 E LYON ❑ Chèque Bancaire - **ne pas envoyer d'espèces.**

NOM :..... PRENOM :.....NE(E) LE :.....

ADRESSE :.....

CODE POSTAL :..... VILLE :.....

MONTANT DE VOTRE COMMANDE :.....F

FRAIS D'ENVOI :.....F

TOTAL :.....F

TRES IMPORTANT:
Règlement postal uniquement par virement sur compte CCP424-87 E LYON
Délai de livraison de 3 semaines

Pour toute commande supérieure à 500F, vous pouvez choisir en cadeau UNE REVUE GRATUITE.

N° Article choisi [ ] Exemple choisi [8057] N° Revue [ ] Exemple choisi [19]

Collection IMAGE n°7

DEATHBLOW & WOLVERINE

Par Aron Wiesenfeld & Richard Bennett

Sortie en avril

OH MON DIEU !

JIM LEE PRÉSENTE

La nouvelle série de Jim Lee

DIVINE RIGHT

LES AVENTURES DE MAX FARADAY

déjà en france !

Bimestriel - 48 pages

L 6250 - 220 - 28,00 F

N°1 EN AVRIL
CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX